

Miami Dade College

Friday, March 5, 2021



The Daily News Clippings

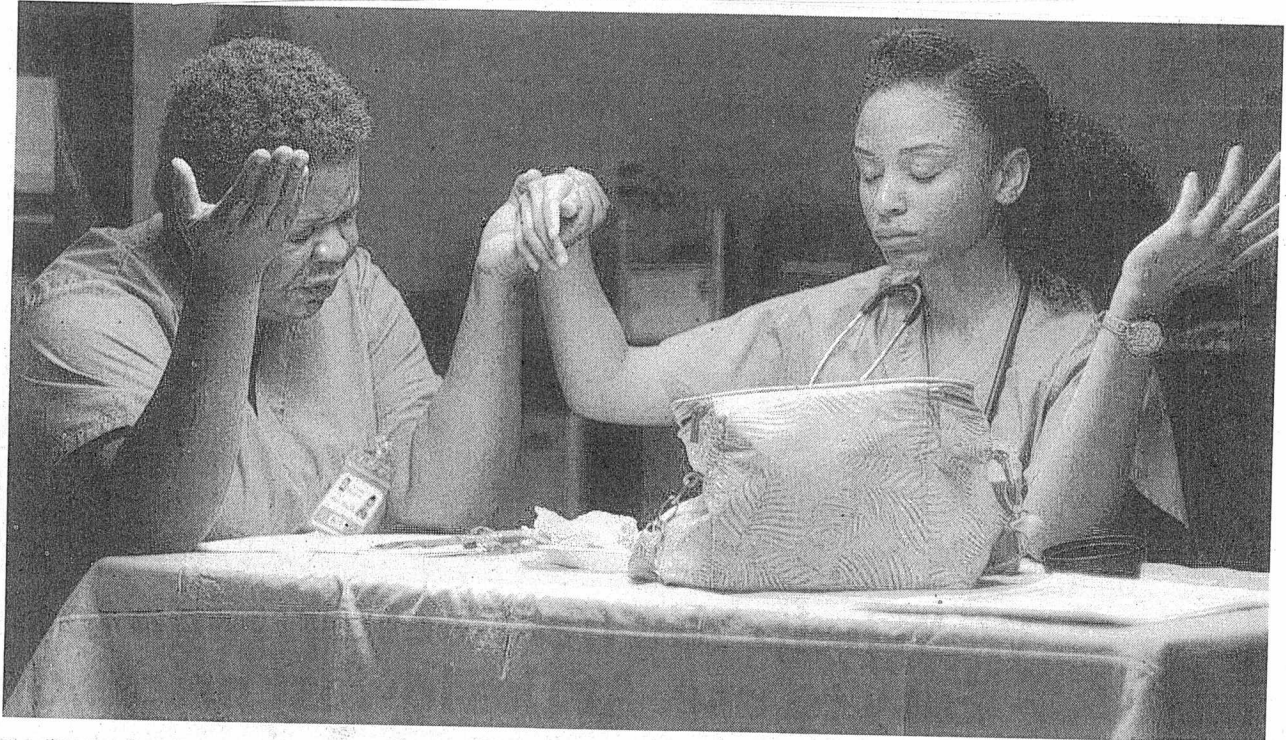
Miami Dade College Office of Media Relations
300 N.E. Second Ave., Suite 1350
Miami, Fl. 33132
Tel. 305-237-3366 - Fax. 305-237-3228
www.mdc.edu

Get the latest MDC news on  and 

FRIDAY MARCH 5 2021
MIAMIHERALD.COM

Miami Herald

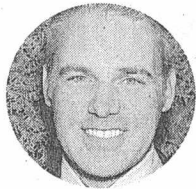
Opinion



Miami Film Festival

The film "Ludi" will have its world premiere on March 5 as the Miami Film Festival's opening-night presentation.

*Miami Film Festival presents
the city and the world — and
you don't have to leave home*



BY JAIE LAPLANTE
miamifilmfestival.com

Every year, the Miami Dade College's Miami Film Festival programmers walk a curatorial high-wire. We quest for work that illuminates and expands the world as we Miamians perceive it; work that speaks to our dynamic community while maintaining high artistic standards.

For the 38th edition, which launches March 5 and runs until March 14 with daily screenings at Silverspot Cinemas downtown and from your sofa at home via virtual screenings, our programming crusade took on an even greater sense of purpose. With Miami still reeling from pandemic trauma, just producing this year's Festival — instead of canceling or postponing it — felt vital in and of itself, providing Miamians with a sense of continuity and tradition, and a bridge to something we, at one time, could always take for granted.

The most difficult film to program every year is that for opening night. We can only choose one, and it sets the tone for the edition's identity and how history will remember us. The pressure to get it right can be intense. We prayed

that we would find a great Miami story for this crucial slot in 2021, and the universe blessed us with Edson Jean's "Ludi," which will have its world premiere on Friday.

In one sense, "Ludi" is a small film, shot in mere days with a budget of less than \$50,000, with a small cast and few locations. In another, much more important, sense, "Ludi" is a huge film. It rose out of Miami's sizable Haitian community and it redresses a community that has long been cinematically underrepresented. But there are even more layers of nuance to its selection as Miami Film Festival's opening-night presentation.

"Ludi's" Black title character is a recent Haitian immigrant; the film's plot also turns, significantly, on two other characters — one a Cuban, the other a Jewish white man. This makes "Ludi" a story about Miami as it is now, with three of its largest communities continually circling each other, perpetually adjusting to co-existence, recalibrating to avoid conflicts with each other, learning to share their roles in shaping the soul of our city. Best of all, "Ludi" is a wonderful entertainment — it has charm like a sparkle and is touching in a most universal way, reminding us to continue to adjusting our perspectives in times of personal duress.

Being seen is one of the most powerful things the movies can do for us. In Miami, generational conflict between Cuban-Americans often centers around

the view of Cuban identity, and it affects all Miamians, Cuban or not. The first Cubans who fled here post-Revolution and have been a dominant force in Miami civic life ever since are now settling into their sunset years — meanwhile, many of their children and grandchildren have evolved their own diverse views on Cuba.

Lilo Vilaplana's "Plantados" recounts the horrors of torture suffered by political prisoners in Castro's prisons before their escape to Miami. It's an epic, muscular production, a sweeping *cri de coeur* across those generations; the very potency and verve of its style feel like one final plea to younger Miamians to never forget the atrocities that Castro inflicted on so many. Manny Soto's "A New Dawn" is quieter but no less emotional, and it, too, is a rallying cry for remembrance.

Jayme Kaye Gershen's "Birthright" literally shows us Miami Cuban family dinner-table conversations from the next generation's point of view. Two Miami-born Cuban musicians who make up the popular band Afrobeat are invited to play a concert in Havana during the short-lived Obama thaw, but must contend with some virulent objections from some members of their family. The pair goes forward with the trip and learn much about themselves from their generational musician counterparts living on the island. "Birthright" imagines the connection between young people as a

path into the future for Miami. It's a vision shared by Andy Señor Jr.'s "Revolution Rent."

With a mass exodus from Venezuela re-shaping a new generation of Miami, Maria Corina Ramirez's semi-autobiographical "Bridges" is a vital document — the story of a DREAMer grappling with the adjustments to American, specifically 305, life. The documentary "Sweet Soul" is indescribably moving, as it honors our Black elders. Isaac Mead-Long's science-fiction "Pallavi" considers our environmental future. Our sprawling, complex city can never be fully represented in just one season, or even one article. But the annual joy of Miami Film Festival is the ability to stop for a beat and take in a mosaic of Miami's stories on screen vis-à-vis those from the rest of the globe. It helps us understand how we are fitting into the world.

Pride in Miami is the always our focus, but, especially in 2021, with Miami's world-famous primary area code 305 sheathed in traditional film festival laurels. The message is that 305 is always a winner, 305 is shining strong in the spotlight.

To see this year's films is to give faith that our fortitude is still here.

Jaie Laplante is executive director of Miami Film Festival.

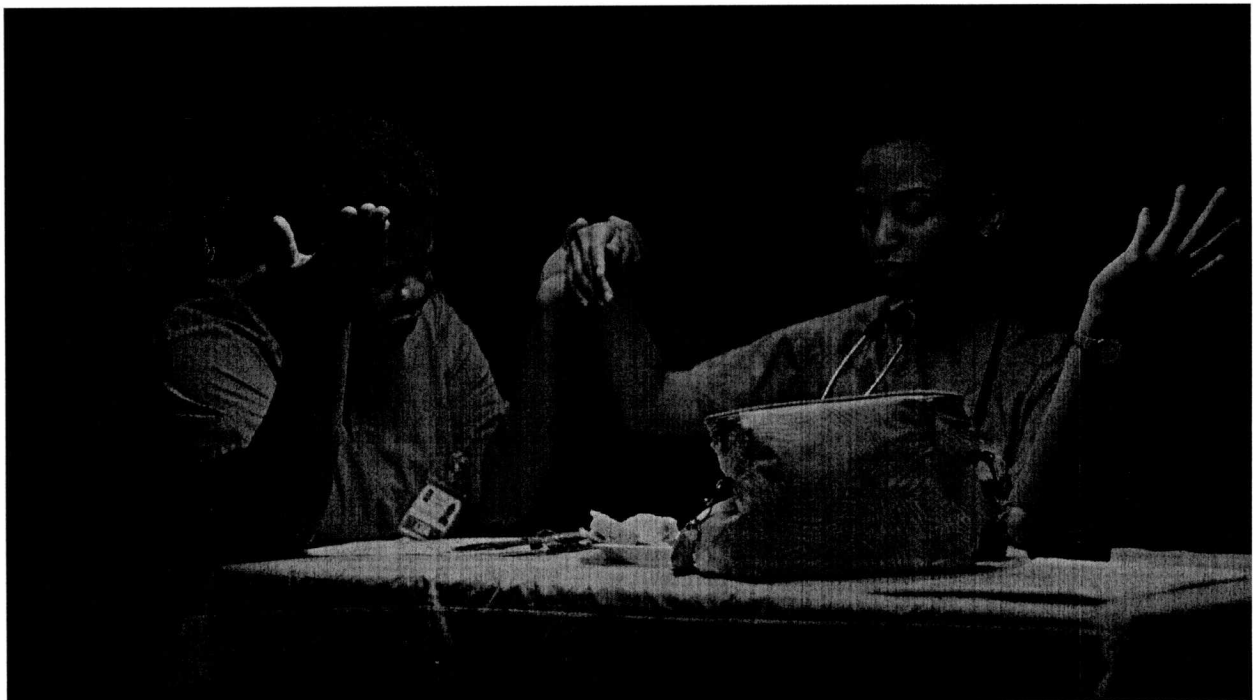
Go to miamifilmfestival.com for more information.

The Miami Herald

Miami Film Festival presents audience the city and the world — and you don't have to leave home | Opinion

BY JAIE LAPLANTE

MARCH 04, 2021 01:49 PM,



The film "Ludi" will have its world premiere on March 5 as the Miami Film Festival's opening-night presentation. MIAMI FILM FESTIVAL

Every year, the Miami Dade College's Miami Film Festival programmers walk a curatorial high-wire. We quest for work that illuminates and expands the world as we Miamians perceive it; work that speaks to our dynamic community while maintaining high artistic standards.

For the 38th edition, which launches March 5 and runs until March 14 with daily screenings at Silverspot Cinemas downtown and from your sofa at home via virtual screenings, our programming crusade took on an even greater sense of purpose. With Miami still reeling from pandemic trauma, just producing this year's Festival — instead of canceling or postponing it — felt vital in and of itself, providing Miamians with a sense of continuity and tradition, and a bridge to something we, at one time, could always take for granted.

The most difficult film to program every year is that for opening night. We can only choose one, and it sets the tone for the edition's identity and how history will remember us. The pressure to get it right can be intense. We prayed that we would find a great Miami story for this crucial slot in 2021, and the universe blessed us with Edson Jean's "Ludi," which will have its world premiere on Friday.

In one sense, "Ludi" is a small film, shot in mere days with a budget of less than \$50,000, with a small cast and few locations. In another, much more important, sense, "Ludi" is a huge film. It rose out of Miami's sizable Haitian community and it redresses a community that has long been cinematically underrepresented. But there are even more layers of nuance to its selection as Miami Film Festival's opening-night presentation.

"Ludi's" Black title character is a recent Haitian immigrant; the film's plot also turns, significantly, on two other characters — one a Cuban, the other a Jewish white man. This makes "Ludi" a story about Miami as it is now, with three of its largest communities continually circling each other, perpetually adjusting to co-existence, re-calibrating to avoid conflicts with each other, learning to share their roles in shaping the soul of our city. Best of all, "Ludi" is a wondrous entertainment — it has charm like a sparkle and is touching in a most universal way, reminding us to continue to adjusting our perspectives in times of personal duress.

Being seen is one of the most powerful things the movies can do for us. In Miami, generational conflict between Cuban-Americans often centers around the view of Cuban identity, and it affects all Miamians, Cuban or not. The first Cubans who fled here post-Revolution and have been a dominant force in Miami civic life ever since are now settling into their sunset years — meanwhile, many of their children and grandchildren have evolved their own diverse views on Cuba.

Lilo Vilaplana's "Plantados" recounts the horrors of torture suffered by political prisoners in Castro's prisons before their escape to Miami. It's an epic,

muscular production, a sweeping *cri de coeur* across those generations; the very potency and verve of its style feel like one final plea to younger Miamians to never forget the atrocities that Castro inflicted on so many. Manny Soto's "A New Dawn" is quieter but no less emotional, and it, too, is a rallying cry for remembrance.

Jayme Kaye Gershen's "Birthright" literally shows us Miami Cuban family dinner-table conversations from the next generation's point of view. Two Miami-born Cuban musicians who make up the popular band Afrobeat are invited to play a concert in Havana during the short-lived Obama thaw, but must contend with some virulent objections from some members of their family. The pair goes forward with the trip and learn much about themselves from their generational musician counterparts living on the island. "Birthright" imagines the connection between young people as a path into the future for Miami. It's a vision shared by Andy Señor Jr.'s "Revolution Rent."

With a mass exodus from Venezuela re-shaping a new generation of Miami, Maria Corina Ramirez's semi-autobiographical "Bridges" is a vital document — the story of a DREAMer grappling with the adjustments to American, specifically 305, life. The documentary "Sweet Soul" is indescribably moving, as it honors our Black elders. Isaac Mead-Long's science-fiction "Pallavi" considers our environmental future. Our sprawling, complex city can never be fully represented in just one season, or even one article. But the annual joy of Miami Film Festival is the ability to stop for a beat and take in a mosaic of Miami's stories on screen vis-à-vis those from the rest of the globe. It helps us understand how we are fitting into the world.

Pride in Miami is the always our focus, but, especially in 2021, with Miami's world-famous primary area code 305 sheathed in traditional film festival laurels. The message is that 305 is always a winner, 305 is shining strong in the spotlight.

To see this year's films is to give faith that our fortitude is still here.

Jaie Laplante is executive director of Miami Film Festival.

Go to [miamifilmfestival.com](https://www.miamifilmfestival.com) for more information.

<https://www.miamiherald.com/opinion/op-ed/article249689533.html>



Miami Film Festival: 7 Movies That Deserve Attention

March 5, 2021 by drbyos

Taken from YouTube: MiamiFilmFestival

This week begins, for the enjoyment of the hundreds of proven moviegoers in our city, the thirty-eighth Miami Film Festival, the only one that occurs in the United States produced by an institution of higher education: Miami Dade College.

Hundreds of films make up the program that can be enjoyed in person, with all the health protocols provided, only in one venue: Silverspot Cinema, downtown, or virtually in the comfort of our homes.

As always, the filmography that comes from Latin America occupies a significant place in the presentations, as well as those audiovisuals dedicated to the complex subject of Cuba, in all its diversity.

This will be the event where, finally, the fiction feature film can be seen "Planted", by the director Lilo Vilaplana, about the Cuban political imprisonment of the 1960s that decided to rebel under the most bloody circumstances.

I have been invited to be part of the René Rodríguez Critics Award Jury, which pays tribute to one of the most prestigious and recognized lovers of the seventh art in our community,

who had a long career at The Miami Herald.

Seven are the films planned for this contest and some are among the most important in the program, such as "Ludi", directed by Edson Jean, which opens the Festival, and deals with the hazardous life of a young Haitian woman from Miami, a health assistant, hell-bent on sending money, no matter what, for her family left behind.

Two films are their respective countries' nominations for the Oscars in this year's international film category, the overwhelming "Quo Vadis Aida?", Representing Bosnia-Herzegovina, by director Jasmila Žbanić, about the Srebrenica massacre perpetrated by the Serbs in 1995, and "Sun Children", a jewel of the always surprising Iranian cinematography, directed by the renowned Majid Majidi, where a group of street children are ordered by local criminals to search for a supposed treasure in the cemetery, for which they must dig a tunnel from the school where they eventually enroll.

Two films are presented that, paradoxically, address the pandemic issue and function as mirrors of the current world.

The Brazilian "The Pink Cloud", directed by Luli Gerbase, was written in 2017, and speculates about a pandemic caused by mysterious murderous pink clouds, which force the confinement of the characters and so many other tribulations that we are now experiencing in life real.

While the Greek "Apples", directed by Christos Nikou, tells an ingenious science fiction story, where the protagonists are damaged by a certain calamity, inexplicable, that makes them lose their memory and how they try to be cured in the least orthodox way.

"Nudo Mixteco" is an unsuspected feminist film, which could well be study material for the "#MeToo" movement, directed by Ángeles Cruz, which tells the story of women desperately asserting themselves in a remote and traditionalist town in Oaxaca that, on occasions, recalls the mythical Comala by Juan Rulfo, due to its rudeness and hopelessness.

At the end of this column, which I have dedicated to the films that opt for the René Rodríguez Critics Award, highly recommended, "Beans" remains pending, which has not yet been sent for our consideration.

The program and event tickets, both face-to-face and virtual, appear online on the site miamifilmfestival.com.

The Times Weekly.com

Your Reliable Local News Source since 1986

Miami Film Festival in Hybrid format for 2021

In-person theatre in downtown Miami's Spotlight Theatre and virtual at miamifilmfestival.com starts March 5

Dwight Casimere | 3/3/2021, 2:25 p.m.



MIAMI DADE COLLEGE

Miami Film Festival is both virtual and in-theater at downtown Spotlight

Last year's 2020 edition of the Miami Dade College Miami Film Festival was cut short by the advent of the pandemic. While Florida wrestled with the downward spiral of the crisis, organizers of the festival at Miami Dade College forged ahead with plans to hold a hybrid event with virtual and in-theater presentations for 2021. The 38th edition of the Miami Film Festival is being held March 5-14.

An impressive list of films from across the globe includes several that are either presently or in the recent past a part of the Academy Award universe.

Academy Award-winning director Fernando Trueba will present his "El Olvido Que Seremos," currently Columbia's submission on the shortlist for the Oscar for Best International Feature Film. It will be presented along with Bosnia and Herzegovina's "Que Vadis, Aida?" which gives a moving account of the infamous 1995 genocide of occupants of a U.N. camp when Bosnian Serbian forces take over the town of Srebrenica. The tragedy is seen through the eyes of U.N. translator Aida (Jasna Duricic) who desperately attempts to protect her husband and two sons. Written and directed by Jasmila Zbanic, the film has already garnered top awards at the Jerusalem and Les Arcs European Film Festivals.

Germany's "And Tomorrow the Entire World," is the sweeping panorama of a story that centers around a young law student from an upper class family, Luisa (a stunning and brilliant Mala Emde) who joins the anti-fascist movement to oppose the rise of the political right in Germany. Produced and directed by Julia von Heinz, the film has already won the Silver Hugo at the recent Chicago International Film Festival.

Iran's "Sun Children" tells the story of 12 year-old Ali (Roohollah Zamani) in a riveting portrayal as one of three children doomed to survive in a wicked child slave-labor scheme that involves a life-threatening search for hidden treasure. Written, produced and directed by Oscar-nominated filmmaker Majid Majidi, this is a film that will raise the hair on the back of your neck and leave you breathless. The film has already grabbed six festival wins, including the Venice Film Festival.

Among my personal favorites is "Apples," the Greek entry from writer, producer and director Christos Nikou, which has taken international prizes such as the New Waves Award at the Seville European Film Festival. It has special relevance to today, because it tells the story of a middle-aged man,

Aris, sensitively portrayed by Aris Servetakis, a Greek film star known for his roles in *The Waiter* (2018), and *Alpeis* (2011), who falls victim to a pandemic that causes sudden amnesia. Or is he?

Another ironically pandemic-themed film, is the Brazilian entry *A Nuvem Rosa* (Portuguese for *The Pink Cloud*), which tells the story of a couple trapped in their apartment by a strange pink cloud that causes sudden death upon exposure. Written and directed by Luli Gerbase in her directorial debut, the film is eerily prescient of today's predicament. That fact is even more astonishing because the book upon which the film is based, was actually written in 2017 and filmed in 2019, well before the current pandemic.

My hands-down favorite was the glorious and celebratory *Sin La Habana*, from Cuban director Kaveh Nabatian in the film's International Premiere. The film charts the romantic and legal entanglements of a young Afro-Cuban couple that become embroiled in a complex web of sex, lies, and romance as they navigate the maze of Cuban immigration marriage schemes to freedom. The fact that the film features a central character that is an aspiring member of the magnificent Cuban National Ballet makes this film especially delightful. The film will hold an in-person premiere at Miami's Spotlight Theatre in downtown Miami, with director Kevah Nabatian in attendance on Sunday, March 7 at 1:30pm CST, and the film will be available for virtual viewing on March 8, at 11am CST, Visit miamifilmfestival.com for ticketing and schedule information.

0 Comments

Sort by Oldest

Add a comment...

Facebook Comments Plugin

[View Mobile Site](#)

FRIDAY MARCH 5 2021
MIAMIHERALD.COM

Miami Herald

Local & State



AL DIAZ adiaz@miamiherald.com

Issac Chanavich, 82, is injected with a COVID-19 vaccine by a U.S. Army medic at a FEMA vaccination site on Wednesday at Miami Dade College's North Campus.

Some need state form to get vaccinated at MDC

BY DOUGLAS HANKS
dhanks@miamiherald.com

The federal vaccination site at Miami Dade College's North Campus is open to people with certain medical conditions, but a state form is required.

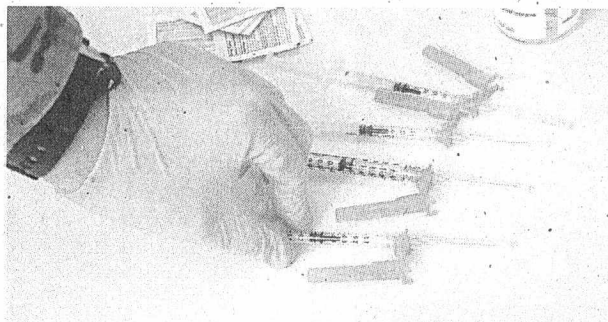
A spokesperson for the operation said staff will begin on Friday to fully enforce a requirement that patients submit a state form to receive a vaccination for people deemed to be facing "extreme vulnerability" to COVID-19. The form must be signed by a doctor. Notes from physicians and other medical documents will not be accepted, said spokesman Mike Jachles.

"The last thing we want is for someone to waste a trip and not be able to be serviced," he said during a news conference outside the tent compound where U.S. Army soldiers were administering hundreds of doses an hour. "It's important to abide by this."

Jachles said people using the medically vulnerable category should not visit state-run sites at Hard Rock Stadium or Marlins Park. Instead, they should go to the federally run MDC site, or two satellite federal sites set up this week in Florida City (650 NW Fifth Ave.) and Sweetwater (250 SW 114th Ave.).

Pharmacies also can accept the forms. Jachles said administering a vaccine for someone deemed medically vulnerable requires a pharmacist or other specialized medical professional who might not be available at the state sites.

The MDC center at



AL DIAZ adiaz@miamiherald.com

A spokesman for the vaccination operation at MDC North said staff will fully enforce a requirement that patients submit a state form to receive a vaccination for people deemed to be facing 'extreme vulnerability' to COVID-19.

11380 NW 27th Ave. is open 7 a.m. to 7 p.m. every day, and walk-ups are encouraged. Reservations can also be made at myvaccine.fl.gov. The satellite sites operate from 9 a.m. to 5 p.m.

The medical exemption proved to be the MDC site's main complication during its first day of operation on Wednesday as the first location in South Florida established by the Federal Emergency Management Agency. About 1,500 people received doses at the site, which continued to see short lines on Thursday and quick trips through a center where injections are administered by U.S. Army personnel.

The Day One injection of 1,500 doses meant the MDC center hit only 50% of its daily potential, which Jachles said is 3,000 doses. More than 1,000 had been administered before noon Thursday, FEMA spokesman Marty Bahamonde said, and he called the pace "much more steady" than on Wednesday.

"It was very easy," Mario Ortiz, 66, said after

what he described as a 25-minute trip through the tent compound, including a required, 15-minute wait for potential adverse reactions after receiving his Johnson & Johnson vaccine. "I'm done worrying."

The Johnson & Johnson vaccine proved popular in its debut at the MDC site, which also offers the Pfizer vaccine. The Pfizer dose requires a booster shot but is considered more effective than the Johnson & Johnson vaccine, which only needs one injection. The MDC site started each day with about 500 Johnson & Johnson doses, and multiple visitors reported being told the supplies were gone by midday Thursday.

Florida's vaccine-eligibility rules govern the site, one of four mass vaccination centers that the Biden administration deployed in Florida this week.

That leaves the administration of Gov. Ron DeSantis setting the rules for who can receive vaccinations at the federally funded site.

The state also has responsibility for intake at the center, with Florida providing

screeners who greet people seeking vaccination and determine if they are eligible.

Jachles said screeners at the MDC site would be given "discretion" only on Thursday to consider doctor notes and other paperwork if people don't have the official state form declaring someone medically vulnerable. It's not clear if that discretion was exercised, as multiple people reported being turned away Thursday without the state form.

Florida's Health Department released the form Tuesday night, leaving many doctor offices to send patients letters confirming their eligibility for the medical exemptions. That followed DeSantis loosening the medical-exemption requirements on Feb. 26 to cover anyone over the age of 18 deemed at risk by a physician.

"Anytime we introduce a new procedure at any of the sites, certainly there will be a few hiccups. We regret if anybody was turned away having that form signed by their healthcare provider," Jachles said. "Going forward, we will service them."

Darcy Kriminger, 60, an instructional assistant at the Doctors Charter School in Miami Shores, took a break from a class on Thursday to see how long it would take her to get the vaccine at MDC North.

"I left my school at 10:22 a.m.," she said as she walked to her car in the parking lot. "Less than an hour, and I'm done."

Douglas Hanks:
305-376-3605,
@doug_hanks

Local & State

BY MICHELLE MARCHANTE
AND COLLEEN WRIGHT

mmarchante@miamiherald.com
cawright@miamiherald.com

All teachers and school staff, as well as daycare and preschool workers, can now get the COVID-19 vaccine in Florida at pharmacies and federal-run sites such as the newly opened vaccine center at Miami Dade College North.

But state officials said Thursday they are still figuring out how to implement the Biden administration's mandate — which calls for vaccinating all personnel who work at pre-kindergarten to K-12 schools nationwide — with Gov. Ron DeSantis' more restrictive order, which limits the vaccines to K-12 school personnel 50 and older and excludes preschool and daycare employees.

The Florida Division of Emergency Management, which is tasked with the state's vaccine distribution, told the Miami Herald in an email late Thursday it is reviewing what to do at state sites, such as Hard Rock Stadium and Marlins Park. The federal mandate directs states to vaccinate all pre-K-12 teachers, staff and child-care workers, with the goal of having them receive at least one shot by the end of March.

In a press conference Thursday in Crystal River on the state's west coast, DeSantis said all Florida school personnel who work in pre-K through 12th grade, plus child-care workers, would qualify for vaccines at pharmacies and federally run sites like the Miami Dade College North site, as per the Biden administration directive. The pharmacies are following federal guidelines.

Florida opens door for more teachers to get COVID-19 vaccine

But local and state officials told the Miami Herald on Thursday that the federal mandate will not apply to state-run sites in Miami-Dade or Broward, including Hard Rock Stadium in Miami Gardens, Marlins Park in Miami, Snyder Park in Fort Lauderdale and Tree Tops Park in Davie. The federal mandate will also not apply at county-run sites Zoo Miami and Tropical Park.

Miami-Dade County spokeswoman Rachel Johnson, Florida Department of Health in Broward County spokesman Todd Templin, and the chairman of the Florida Association of Public Information Officers Mike Jachles gave the same reason:

The sites follow DeSantis' executive order on teachers, which went into effect on Wednesday. This means the sites can only offer appointments to K-12 school employees who are at least 50, as per that order, unless DeSantis issues a new order expanding the criteria.

None of the South Florida school districts are requiring employees to get the vaccine, though they are encouraging it.

On Wednesday, CVS Health brushed aside DeSantis' executive order regarding school employees. CVS said it was complying with the federal directive over DeSantis' more restrictive order. CVS Health owns Navarro Discount Pharmacies, CVS y mas and traditional CVS stores.

WHERE CAN THEY GET THE VACCINATED?

All Navarro and CVS y mas stores in Miami-Dade are offering vaccines. Some traditional CVS stores across the state, including in South Florida, also offer vaccines. To book a slot, visit CVS.com or call customer service at 800-746-7287.

PE teacher Alexander Donis, 38, saw a post in a teacher Facebook group and immediately made an appointment for Saturday. Donis, who teaches at Henry S. Mack/West Little River K-8 and Biscayne Elementary, also shared the registration link with his teacher group chat.

"I don't like needles," he joked. "I'm excited. ... My wife and I have a newborn. We want to kind of be able to keep the household safe. I'm doing it more for my wife's peace of mind and my family."

On Thursday, Walmart expanded its vaccine criteria to match the federal order. It's now offering vaccines at stores

across the state, including in Miami-Dade and Broward counties, to all educators (teachers, staff and bus drivers) who work in pre-K-12 schools, Head Start and Early Head Start programs. It's also offering vaccines to staff of licensed child-care centers.

School and child-care personnel will also be eligible to book a vaccine appointment Friday at Publix stores across the state, including in Miami-Dade, Broward and Monroe counties.

To check for slots at Walmart, visit [walmart.com/COVIDvaccine](https://www.walmart.com/COVIDvaccine). For Publix, visit publix.com/covid-vaccine/florida.

Other pharmacies, including Winn-Dixie, Fresco y Más, Walgreens and Sam's Club, are expected to also begin offering vaccinations to teachers and school staff. That's because they are part of the federal retail pharmacy program, which is advocating that all personnel in pre-K-12 schools — regardless of age or medical condition — be vaccinated.

The four federally supported vaccination sites that opened in Florida on Wednesday, including one at Miami Dade College's North Campus, are also offering vaccinations to all teachers and school staff, 18 and up. Appointments are not required, but are recommended.

College and university professors in Florida are still excluded unless they meet one of Florida's other vaccination criteria. This includes being 65 and older, a healthcare worker with direct patient contact, or being deemed

by a physician to have a medical condition that makes them "extremely vulnerable" to COVID-19.

The union representing about 22,000 educators at the state's colleges and universities said Thursday that DeSantis needs to expand the vaccines to them. "This is NOT acceptable," Karen Morian, the president of the United Faculty of Florida, which represents about 22,000 educators in the state, said in a statement.

Michelle Marchante:
305-376-2708,
@TweetMichelleM

Opinion

MIAMI HERALD | EDITORIAL

Floridians deserve a long-range vaccination schedule

A new, FEMA-funded and staffed mass vaccination site opened on Wednesday in North Dade. And you know the one thing local residents don't need to get vaccinated at this Miami Dade College North Campus site?

An appointment.

You don't even need a car to have military personnel in fatigues give you a shot. Walk-ups are welcome.

We commend the feds for getting the job of saving lives done — quickly, efficiently and without the political roadblocks

that had marred even the feeblest federal attempts to address the COVID-19 pandemic before President Biden took office. This expansive approach is a big step in the right direction. And it raises this question: Has the time come for vaccination sites in Miami-Dade — and across the state — to adopt a less restrictive open-door policy to vaccination?

Not so fast. Still, shouldn't that be the endgame?

"We hope that by word of mouth people realize: 'I don't have to wait for two to three hours,'" Marty Bahamonde, spokesman for the Federal Emergency Management Agency told the Miami Herald. "It's easy."

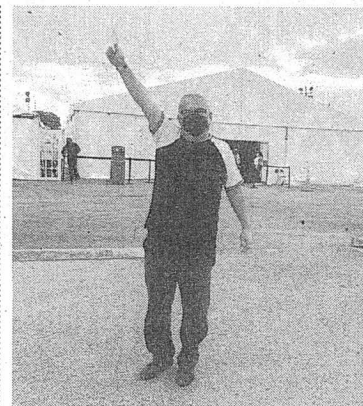
The federal site follows Florida vaccination rules, and Bahamonde said that includes accepting state forms signed by physicians declaring that someone under 65 eligible for a vaccine because of "extreme vulnerability."

But Florida's rules have been anything but all-embracing. Giv-

en inconsistent supplies of the vaccine, Gov. DeSantis was right to initially limit vaccinations to Florida's vulnerable 65-and-older populations, administered by well-resourced hospitals.

But after that, local municipalities and seniors were left on their own, which resulted in the aggravating hunt for a shot, a search that favored those computer-savvy senior citizens with a lot of time, a lot of patience or a lot of assistance from a loved one — plus transportation.

And DeSantis' photo-op announcements of lucky vaccine "lottery" winners such as Holocaust survivors and Bay of Pigs vets — both worthy groups — plus politically insiders has rightly fueled accusations that he's putting the politics of getting re-elected before public health. He is under fire for the unseemly links between hefty campaign contributions and various wealthy enclaves where vaccination sites pop up. The more he petulantly pushes back, the more Floridians have a right to ask if there's fire,



DOUGLAS HANKS dthanks@miamiherald.com

Mario Ortiz, 66, waves his vaccination card as he leaves the federal vaccination site at Miami Dade College North.

not just smoke.

DeSantis, through executive order, recently created new categories of vaccination-eligible: people under 65 deemed medically vulnerable by a physician; healthcare personnel with direct patient contact; K-12 school employees 50 years of age and ol-

der; sworn law-enforcement officers and firefighters 50 years of age and older.

Like we said, it's heading in the right direction.

Now, it's imperative for the state to announce a definitive — and long-term — vaccination schedule, something that has been missing since the governor sidelined the state's health department at a time when its doctors and scientists should have been in the lead.

Who's next? And who's after that? Perhaps it's time to throw out profession-based eligibility and make it based on age. It's past time to give Floridians some peace of mind and the ability to do some planning. Maybe they can take that summer vacation they were afraid to contemplate; maybe it will be safe to send the kids back to school in the fall.

At some point soon, getting vaccinated against COVID-19 should be as easy as getting a flu shot. We're not there yet, but with smart, strategic planning, we can be.

FL MIAMI

Gov. DeSantis Opens COVID-19 Vaccinations To All Teachers In The State, Regardless Of Age

By CBSMiami.com Team


CBS Miami
17h

Follow



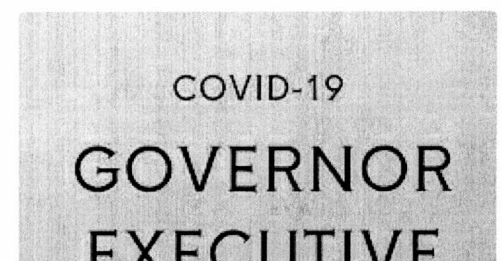
0:00 / 3:15

MIAMI (CBSMiami) – All Florida teachers, school employees, and child care workers, regardless of age, can now receive a COVID-19 vaccination.

Gov. Ron DeSantis announced the state's new stance at a vaccination site in Crystal River on Thursday. He said a new mandate from the Biden administration, released earlier this week, which directs states to give priority to all educators for the vaccine will be followed in Florida.

"They've made the teachers, regardless of age, eligible. So they are eligible to get vaccinated per that order," he said.

You may also like



GOVERNMENT

Governor DeSantis Issues Executive Order 21-46 Offering Vaccine to Additional Residents

bocaratontribune.com, 4d |  40

“The federal government put that order in, our view is if you are 25 you are at less risk than someone 80, that’s the bottom line.”

Previously, the state limited vaccinations to K-12 classroom teachers 50 and older. Preschool teachers and daycare workers were not eligible. Now they are.

Under the new mandate, CVS pharmacies, Walmart pharmacies and the FEMA site at Miami-Dade College North Campus all say they will vaccinate teachers of any age. You must bring school identification.

“I think it’s a little too late but at least we are there,” said Pembroke Pines Spanish teacher Lynette Rodriguez.

Rodriguez says she wishes the vaccine had been available to teachers last fall when South Florida schools opened for in-person learning. She says a number of teachers caught the virus and others have lived in fear of becoming infected.

She also believes getting teachers vaccinated will give families the confidence to send their kids back to school.

“Parents are going to see teachers vaccinated and say wow! They can feel safe. As long as students continue to practice social distancing it’s great.”

On Wednesday, CVS Pharmacy circumvented DeSantis’ previous mandate and opened vaccinations to all teachers under 50 and daycare workers in the state. A dozen locations in Miami-Dade and Broward began scheduling appointments.

The U.S. Centers for Disease Control and Prevention says the Federal Retail Pharmacy Program will prioritize all school staff and child care workers this month, following President Joe Biden’s directive on Tuesday.

Tracey Burger, a 49-year-old Miami high school English teacher, said Wednesday that she was disappointed when DeSantis announced last week that she would not make the cut. Burger has barely left her house since schools closed a year ago when the pandemic began.

DeSantis expands COVID-19 vaccine eligibility to high-risk people under 65 at pharmacies,...

Orlando Sentinel, 4d

Trending People



Lori Loughlin

Lori Loughlin is an American film and television actress and model. Lori...



Damian Lillard

Damian Lillard is a famous American 'National Basketball Association' (NB...



Mike Pence

Mike Pence is an American politician serving as the 48th vice president of...



Mitch McConnell

Mitch McConnell is a US Republican senator who has been a minority as...



Meghan Markle

Meghan Markle is a former American actress who is a member of the Britis...



Tim Allen

Tim Allen is an American actor, comedian, voice over artist,...



Kawhi Leonard

Kawhi Leonard is an American professional basketball player. He is...



Jennette McCurdy

Jeanette McCurdy is an American actress who became famous for her...



Dolly Parton

Dolly Rebecca Parton (born January 19, 1946) is an American singer,...



Chris Cuomo

Christopher Charles Cuomo (KWOH-moh; born August 9, 1970) is an...



Kayleigh Mcenany

Kayleigh McEnany is an American writer and political commentator. Sh...



Eminem

Eminem is an American rapper, record producer, songwriter, and actor. He i...



James Harden

James Harden is an American professional basketball player who...



Justin Bieber

Justin Bieber is a Canadian singer and songwriter who was taken the music...

“I started crying with relief that I am on my way to 95% prevention,” she said. “I will still wear my mask and keep socially distancing, but I might consider going to an outdoor restaurant or show now.”

Jennifer Milian, 41, an elementary school art teacher in Miami, said a coworker texted her early Wednesday to let her know that CVS was opening appointments to teachers of all ages.

“I almost didn’t believe it was true,” said Milian, who right away called her husband, also a teacher, and asked him to look into it. He soon sent computer screenshots with the confirmations for Thursday appointments.

“I had been on the lookout for a while to see when it would be our turn,” she said. “It turns out it was magically today.”

(© Copyright 2021 CBS Broadcasting Inc. All Rights Reserved. The Associated Press contributed to this report.)

Covid-19

Vaccinations

Miami High School

Politics

Public Health

School Teachers

High School Students

College Students

Elementary School

Art Teachers

State

CBSMiami

FEMA

Spanish

CVS Pharmacy

Ron Desantis Joe Biden



Jennifer Lopez

One of the extremely popular entertainers of today, Jennifer Lopez...



Sarah Paulson

Sarah Catherine Paulson is an American actress known for her work...



Andrew Cuomo

Andrew Cuomo is the current governor of New York. Apart from being a...



Amber Heard

Amber Heard is an American actress from Texas who has starred in variou...

Anya Taylor Joy

Anya Taylor-Joy is a British-Argentine actress who is best recognized for he...

Chadwick Boseman

Chadwick Boseman was an American actor best known for playing Jackie...

Mark Ruffalo

Mark Ruffalo is an American actor, director, and environmental activist...

Gillian Anderson

Gillian Leigh Anderson, (born August 9, 1968) is an American-British actres... Her credits include the roles of FBI

Miami, FL Newsletter



We will send daily local briefing to your mailbox.

Email Address

Subscribe

Learn More

FL MIAMI

MDC North Campus Vaccination Site Turned Away Some People For Not Having Medical Exemption Form

By Brooke Shafer

 CBS Miami
11h

Follow



0:00 / 3:44

MIAMI (CBSMiami) – Cars were lined up before dawn at Miami Dade College's North Campus with people eager to get their shot of a COVID-19 vaccine at the new FEMA-funded, state-run vaccination site.

The busy morning of day two of the site's operation also came with some confusion. Some people under the age of 65 were turned away because they didn't have the right medical exemption form.

Anyone under 65 can get a shot as long as they complete a Florida Department of Health medical exemption form, which allows their physician to certify that they're extremely vulnerable to COVID-19. A doctor's note will no longer suffice.

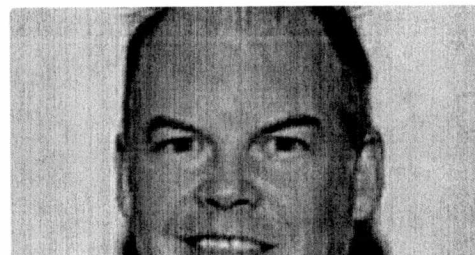
You may also like



Virginia

Virginia woman dies hours after receiving COVID-19 vaccine, health officials investigating

fox5dc.com, 27d | 38



PUBLIC HEALTH

At least 36 people develop blood disorder and a doctor DIES after receiving Pfizer or Moderna...

Daily Mail, 23d | 635

Trending People

physical exam or an assessment,” said site spokesperson Mike Jachles.

The site is a walk-up site and you don’t need an appointment.

The site is only open to people 65 and older, firefighters and police officers 50 and up, anyone 18 and older with a completed medical exemption form, and, as of Thursday, all teachers and child care workers

The site can administer up to 3,000 shots a day.

By the end of Thursday, Jachles said 2,800 people were vaccinated. Of the 2,800 doses, a total 1,112 were the Johnson & Johnson vaccine.

The MDC North Campus site is open from 7 a.m. to 7 p.m.

Along with that site, there are also two smaller FEMA-funded clinics with about 500 shots a day each.

One is in Sweetwater at 250 SW 114th Avenue, the other is in Florida City at 650 NW 5th Avenue.

No appointments are needed at these smaller walk-up sites.

Mdc Fema Vaccination Covid-19 Vaccine Health Department

Medical Records Child Health Health Records CBSPMiami

Miami Dade College 's FEMA The Johnson & Johnson

The MDC North Campus Florida City Firefighters



Damian Lillard is a famous American 'National Basketball Association' (NB...

Mike Pence

Mike Pence is an American politician serving as the 48th vice president of...

Mitch McConnell

Mitch McConnell is a US Republican senator who has been a minority as...

Meghan Markle

Meghan Markle is a former American actress who is a member of the Britis...

Tim Allen

Tim Allen is an American actor, comedian, voice over artist,...

Kawhi Leonard

Kawhi Leonard is an American professional basketball player. He is...

Jennette McCurdy

Jeanette McCurdy is an American actress who became famous for her...

Dolly Parton

Dolly Rebecca Parton (born January 19, 1946) is an American singer,...

Chris Cuomo

Christopher Charles Cuomo (KWOH-moh; born August 9, 1970) is an...

Kayleigh McEnany

Kayleigh McEnany is an American writer and political commentator. Sh...

Eminem

Eminem is an American rapper, record producer, songwriter, and actor. He i...

James Harden

James Harden is an American professional basketball player who...

Justin Bieber

Justin Bieber is a Canadian singer and songwriter who was taken the music...

Taylor Swift

Numerous 'Grammy Award' winner, singer-songwriter and country-pop...

Jennifer Lopez

One of the extremely popular entertainers of today, Jennifer Lopez...

Sarah Paulson

Sarah Catherine Paulson is an American actress known for her work...

Andrew Cuomo

Andrew Cuomo is the current governor of New York. Apart from being a...



Cleveland

49° (/weather)



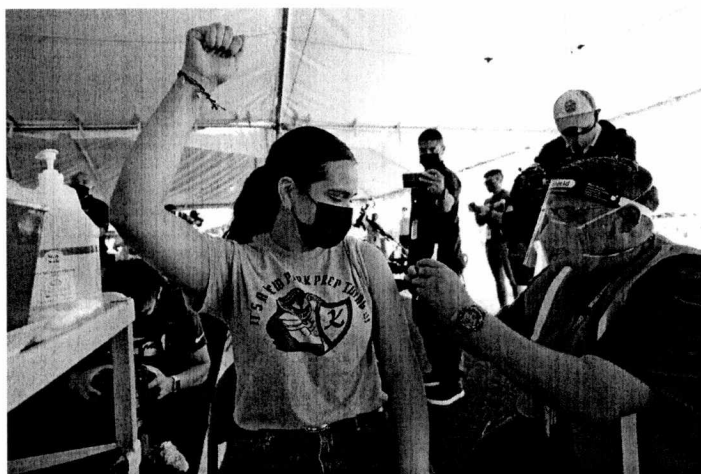
NEWS

CDC director urges people to keep masking and distancing 'regardless of what states decide'

Walensky's comments come after governors of Texas and Mississippi said they were lifting mask mandates and allowing businesses to open at full capacity, starting now or within days.

Thursday, March 4th 2021, 6:00 AM EST

By **CNN Newswire**



(CNN) -- The director of the US Disease Control and Prevention on Wednesday said she hopes people will decide to individually "do the right thing" about distancing and wearing masks, even in states [moving to eliminate restrictions \(http://www.cnn.com/2021/03/02/us/texas-governor-mask-mandate/index.html\)](http://www.cnn.com/2021/03/02/us/texas-governor-mask-mandate/index.html) against the CDC's [recommendations.](https://www.cnn.com/2021/03/01/health/us-coronavirus-monday/index.html)

(<https://www.cnn.com/2021/03/01/health/us-coronavirus-monday/index.html>)

"I think we at the CDC have been very clear that now is not the time to release all restrictions," Dr. Rochelle Walensky said during a White House COVID-19 Response Team briefing.

Walensky's comments come after governors of Texas and Mississippi (<http://www.cnn.com/2021/03/02/health/us-coronavirus-tuesday/index.html>) said they were lifting mask mandates and allowing businesses to open at full capacity, starting now or within days.

President Joe Biden sharply criticized states lifting Covid restrictions Wednesday, saying he thought it was a "big mistake" and that "these masks" make a difference.

"We are on the cusp of being able to fundamentally change the nature of this disease because of the way in which we're able to get vaccines in people's arms," Biden said. "The last thing -- the last thing we need is Neanderthal thinking that in the meantime, everything's fine, take off your mask, forget it. It still matters."

Public health leaders across the US have urged states to wait (<http://www.cnn.com/2021/03/02/health/us-coronavirus-tuesday/index.html>) at least for far more inoculations and lower cases levels (<https://www.cnn.com/interactive/2020/health/coronavirus-us-maps-and-cases/>) before easing safety measures, pointing to an increasing spread of more-transmissible coronavirus variants (<http://www.cnn.com/2021/03/02/health/us-coronavirus-tuesday/index.html>) that could spark another surge in cases.

Walensky said she "would still encourage individuals to wear masks to do the right thing to protect their health."

"Every individual ... is empowered to do the right thing here, regardless of what the states decide for personal health, for public health, for their health, and their loved ones and communities," she said.

Dr. Anthony Fauci said Wednesday "it is really risky" to lift mask mandates and restrictions.

"That is a dangerous sign, because when that has happened in the past, when you pull back on measures of public health, invariably you've seen a surge back up," said Fauci, the director of the National Institute of Allergy and Infectious Diseases. "So we really don't want to claim premature victory."

Texas drops mask mandate, allows 100% capacity in businesses

With less than 7% of residents in his state fully vaccinated, Texas Gov. Greg Abbott issued (<https://gov.texas.gov/news/post/governor-abbott-lifts-mask-mandate-opens-texas-100-percent>) an executive order Tuesday lifting a statewide mask mandate and allowing businesses to operate at 100% capacity, effective March 10.

"It is clear from the recoveries, the vaccinations, the reduced hospitalizations, and the safe practices that Texans are using, that state mandates are no longer needed. We must now do more to restore livelihoods and normalcy for Texans," Abbott's Press Secretary Renae Eze told CNN in a statement. "The Governor's focus has been, and always will be, protecting the lives and livelihoods of Texans."

The governor said county leaders may opt to use (<https://gov.texas.gov/news/post/governor-abbott-lifts-mask-mandate-opens-texas-100-percent>) mitigation strategies if regional Covid-19 hospitalizations rise above 15% of bed capacity for seven days straight. But they cannot impose jail time for people who don't follow Covid-19 orders, nor can residents be penalized for not wearing masks, he said.

The Texas Education Agency (TEA) announced Wednesday that local school boards can determine whether the mask policy should be in their area. It also said the public school system's current practices on mask-wearing can continue unchanged.

In Houston, the chief of staff of the United Memorial Medical Center, said he told his staff to prepare for surges in patients because of the vanishing rules.

"If we open the state on the 10th, I'm telling you, before the end of March, we're going to have problems," Dr. Joseph Varon told CNN's "New Day" Wednesday.

Austin Mayor Steve Adler said he was "dumbfounded" by the governor's announcement and pleaded with residents to "act like we do have a mask mandate, for people to continue to wear it, for businesses to continue to require it."

In Mississippi, Gov. Tate Reeves said starting Wednesday the state would lift its county mask mandates and allow businesses to operate at full capacity.

"Our hospitalizations and case numbers have plummeted, and the vaccine is being rapidly distributed. It is time," Reeves wrote about his decision on Twitter (<https://twitter.com/tatereeves/status/1366849019935412228>).

Mayors of some cities, including Jackson and Greenville, said they will keep enforcing citywide mask mandates.

Ohio Gov. Mike DeWine also announced revisions to public health orders Tuesday, including dropping a 300-person limit for events at banquet centers. Michigan Gov. Gretchen Whitmer unveiled a series of eased restrictions taking effect Friday, including expanded capacity for restaurants, retail, gyms, stadiums and other facilities.

And in Louisiana, the majority of businesses -- including restaurants and salons -- will be allowed to operate at 75% capacity starting Wednesday, while religious services will no longer have capacity limits, the governor said.

Thirteen states are now [without statewide mask mandates](https://www.cnn.com/2020/11/09/us/biden-mask-mandate-nationwide-trnd/index.html) (<https://www.cnn.com/2020/11/09/us/biden-mask-mandate-nationwide-trnd/index.html>).

Testing demand is dropping

Although Covid-19 case levels in the US are well below a January peak, health experts have given a few points of caution about the decline.

The US averaged more than 65,400 new cases a day over the last week, far below a peak average of more than 249,700 day reached on January 8. But the rate of decline has recently slowed -- the average was just above 70,000 a week ago, according to Johns Hopkins University data.

And the current case average is still high in context -- it's very close to the highest average of last summer, which was around 67,030 on July 20.

Also, fewer people appear to be getting tested, according to the US Centers for Disease Control and Prevention.

In the week that ended Monday, the US recorded an average of about 1.5 million Covid-19 tests daily, according to data from the COVID Tracking Project.

That's about 26% fewer than the average in mid-January, when the US saw a seven-day average of more than 2 million tests reported.

"Widespread testing must continue in order to defeat the pandemic," Dr. Greta Massetti, from the CDC, told CNN Tuesday. "It will take many months for all Americans to have the opportunity to receive one of the vaccines available."

"In the meantime, it's essential that people continue to take preventive measures."

On the vaccination side, a federal official told CNN that the CDC won't advise vaccinated Americans that they can go back to life as it was 2019. The agency will release guidelines when they are finalized later this week.

"It's not that simple because not everybody has been vaccinated, and we haven't reached the point where there is population-level immunity where we can give broad advice like that," according to the Biden administration official. "It's not possible yet to say, 'Yeah, you're vaccinated, so everything is hunky dory.'"

The CDC official confirmed that a Politico article (<https://www.politico.com/news/2021/03/02/cdc-draft-guidelines-for-vaccinated-americans-472451>) accurately characterized the guidelines as recommending that fully vaccinated people limit their social interactions to small home gatherings with other fully vaccinated people. The guidelines also say fully vaccinated people should continue to wear masks in public and practice social distancing. The agency will also give guidance for travel.

The guidelines won't be prescriptive about what vaccinated people can and cannot do in all circumstances, according to the administration official. For example, it won't say vaccinated people can or cannot go to specific places or business establishments.

"It's impossible to get to that level of detail -- we can't predict every situation that human beings will be in," the Biden official said. "What we can do is give principles for people to think through. It will give people the means to think through it and then they can choose what level of risk they wish to take."

Inoculations with Johnson & Johnson vaccine ramp up

More than 51.7 million people in the US have received at least one dose of a Covid-19 vaccine, according to [CDC data](https://covid.cdc.gov/covid-data-tracker/#vaccinations). (<https://covid.cdc.gov/covid-data-tracker/#vaccinations>) More than 26.1 million -- about 7.9% of the US population -- have received two doses.

While vaccines will be available for all US adults by the end of May, teenagers will still have to wait until the fall, Fauci said. Vaccines for children younger than 13 most likely won't be available until early next year, "more likely the first quarter of 2022," Fauci said Wednesday.

On Wednesday, more US vaccine sites began offering the recently authorized one-dose Johnson & Johnson Covid-19 vaccine (<https://www.cnn.com/2021/02/27/health/johnson-johnson-coronavirus-vaccine-explainer/index.html>). Before this week, the only Covid-19 vaccines authorized in the US -- from Pfizer/BioNTech and Moderna -- have been two-dose products.

Among the locations offering the J&J vaccine Wednesday was a Federal Emergency Management Agency-run site at Miami Dade College.

At that site, people can arrive without registering beforehand and can choose -- as supplies allow, on a first-come, first-serve basis -- which company's vaccine to receive. The site intends to offer 500 J&J shots and 2,500 Pfizer shots per day.

On Tuesday, a vaccination site in Columbus, Ohio, became one of the first places to administer the J&J vaccine (<https://www.cnn.com/2021/03/02/us/first-johnson--johnson-covid-vaccine-shot-columbus-ohio/index.html>), outside a clinical trial. The introduction of a third vaccine is expected to help boost the country's daily inoculation rate.

While there has been mostly good news with the J&J vaccine, some Catholic bishops are discouraging church members from getting the J&J vaccine (<https://www.cnn.com/2021/03/03/health/bishops-catholics-johnson-and-johnson-vaccine/index.html>). The US Conference of Catholic Bishops, along with six other dioceses across the US, released statements expressing "moral concerns" over the shot because of its use of lab-grown cells that descend from cells taken in the 1980s from the tissue of aborted fetuses.

President Joe Biden announced Tuesday (<https://www.cnn.com/2021/03/02/politics/biden-merck-johnson--johnson-vaccine/index.html>) the US will have enough Covid-19 vaccine doses for every adult American by the end of May -- speeding up the timeline of the administration's previous goal by two months.

His remarks came as the President announced a partnership in which pharmaceutical company Merck will help (<http://www.cnn.com/2021/03/02/politics/biden-merck-johnson--johnson-vaccine/index.html>) Johnson & Johnson produce the latter's vaccine -- with an expectation that this will yield a faster overall production (<https://www.cnn.com/2021/03/03/politics/biden-merck-johnson--johnson-dpa/index.html>).

Governors across the country have said the introduction of the J&J vaccines to the US market will help ramp up vaccinations, and some have announced expanded eligibility guidelines as a result of the added supply.

North Carolina Gov. Roy Cooper announced that starting Wednesday, all frontline essential workers in Group 3 are eligible to make vaccine appointments, noting that the state also plans to make residents with comorbidities in Group 4 eligible later this month.

North Carolina has created the groups to set vaccine priorities (<https://files.nc.gov/covid/documents/COVID19-Vaccine-101-Deck-Final.pdf>) and is already vaccinating Groups 1 and 2, which include health care workers, long-term care staff and residents, and older adults.

"The third vaccine and improving vaccine supply will help us get more people vaccinated more quickly," the governor said. "But as we've said before, we still don't have enough vaccines. You may have to wait for an appointment even if today's action means you are eligible to get vaccinated."

For Americans who have already received a first dose, Johnson & Johnson's vaccine should not replace second doses of the Moderna or Pfizer vaccines except in "exceptional situations," the CDC warned.

"The Covid-19 vaccines are not interchangeable, and the safety and efficacy of a mixed-product series has not been evaluated," Dr. Sarah Mbaeyi, CDC medical officer, said Tuesday. "We don't want people to just start mixing and matching with whatever is easiest to get."

The-CNN-Wire

™ & © 2021 Cable News Network, Inc., a WarnerMedia Company. All rights reserved.

Sponsored Content

TRENDING STORIES

[Are you getting those Car Warranty Robot calls? Here's what you need to know](https://www.wrcbtv.com/story/4344796/are-you-getting-those-car-warranty-robot-calls-here-s-what-you-need-to-know)

[CPD Investigating shooting in Hixson on N. Access Road Thursday night](https://www.wrcbtv.com/story/4344864/cpd-investigating-shooting-in-hixson-on-n-access-road-thursday-night)

[New hotel opens on Chattanooga's Southside](https://www.wrcbtv.com/story/43449379/new-hotel-opens-on-chattanooga-southside)

[Family genealogy company MyHeritage introduces new tool that brings](https://www.wrcbtv.com/story/43435162/family-genealogy-company-my-heritage-introduces-new-tool-that-brings-)

BREAKING NEWS

Students, staff evacuated from Oakland Park school after partial roof collapse

Ad

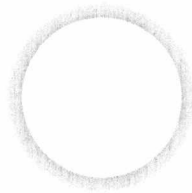
LOCAL NEWS

FEMA site at Miami-Dade College sees uptick after Gov. announcement for school employees

Christina Vazquez, Reporter

Published: **March 4, 2021, 9:06 pm**

Tags: **Miami-Dade County, Northwest Miami-Dade, Coronavirus**



NORTHWEST MIAMI-DADE, Fla. – Exuberance from Miami-Dade County Public School workers who showed up Thursday afternoon at the Miami-Dade College's North Campus, the site of FEMA supported, state-run vaccination sites.

For Pre K to 12 school employees 50-years-of-age or older, state planners say you can go to any state-run vaccine site.

If you are a school employee between the ages of 18- to 49-years-old, you can only go to the FEMA supported, state-run vaccination sites, which includes the main hub at Miami-Dade North Campus. The site has a daily dose capacity of 3,000 doses. It is open from 7 a.m. to 7 p.m.

Christina Vazquez

@CBoomerVazquez

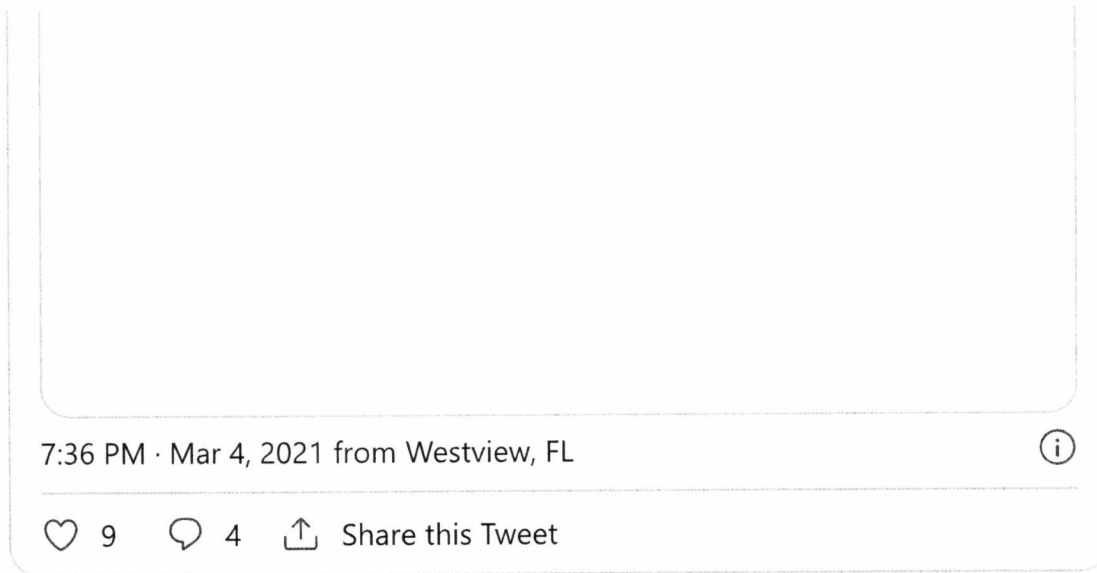


"I am just ever so grateful we got it done, we are protecting ourselves so we can protect our children," said M-DCPS Transportation Department employee Ann Kilby, "We are heading up, we are not going backwards, we are heading up." #VaccineRollout More: [local10.com/news/local/202...](https://www.local10.com/news/local/2021/03/05/fema-site-at-miami-dade-college-sees-uptick-after-gov-announcement-for-school-employees/)



Christina Vazquez @CBoomerVazquez

#FederalVaccinationSites #SouthFlorida #covid19 #vaccine #rollout Link to @HealthyFla "Determination of Extreme Vulnerability" Form: [ww11.doh.state.fl.us/comm/_partners...](https://www11.doh.state.fl.us/comm/_partners...) Eligibility + Site Hours twitter.com/cboomervazquez...



Two other sites for the 18 to 49-year-old school employees are one located in Sweetwater at Ronseli Park (250 Southwest 114th Ave.) and in Florida City at the Youth Activity Center (650 Northwest 5th Ave.). Both are offering 500 doses daily and are open from 9 a.m. to 5 p.m., seven days a week.

Employees who want a vaccination must show a school identification, according to state planners.

Ad

In addition to Pre K to 12 school employees, the federal vaccination sites serve seniors 65 and old, firefighters and law enforcement 50 years of age and older and individuals with a physician-signed Department of Health Determination of Extreme Vulnerability form.

The Florida Department of Health released via Twitter **a copy of the form** a physician must use to certify someone is extremely vulnerable to the virus and eligible to receive the vaccine. **A rule goes into effect on Friday that only those with the proper forms will be able to get the vaccine.** A doctor's note or prescription from a physician's pad will also not be acceptable.

Copyright 2021 by WPLG Local10.com - All rights reserved.

ABOUT THE AUTHOR:



(/em)

PUBLIC SAFETY & HOMELAND SECURITY

(/em/safety)

Teachers in South Florida Next in Line for COVID-19 Vaccine

That would make about 8,478 teachers in Miami-Dade County Public Schools and about 5,600 teachers in Broward Schools eligible for the vaccine. Neither district is requiring employees to get the vaccine.

BY MICHELLE MARCHANTE, THE MIAMI HERALD / FEBRUARY 24, 2021



TNS



(TNS) - Florida Gov. Ron DeSantis wants to make teachers next in line for the COVID-19 vaccine in Florida. But not all educators will be able to get the shot immediately.

The state is hoping to expand its vaccination efforts to include teachers between the ages of 50 to 64 as early as next week, DeSantis said Tuesday in Hialeah.

That would make about 8,478 teachers in Miami-Dade County Public Schools and about 5,600 teachers in Broward Schools eligible for the vaccine. Neither district is requiring employees to get the vaccine.

Where can Florida teachers get the COVID-19 vaccine?

While seniors remain the state's priority, DeSantis said federal vaccination sites are "going to start" vaccinating police officers and teachers 50 years old and up.

So far, four federal mass vaccination sites are slated to open next week. One of those sites — and the only site in South Florida — will open at the north campus of Miami Dade College, 11380 NW 27th Ave. The county has been using the campus to administer vaccines by appointment-only to seniors 65 and older and healthcare workers with direct patient contact.

Once MDC North turns into a federal mass vaccination site, it will take appointments for vaccinations 12 hours a day.

While Florida has a state residency requirement, there is no county requirement, which means a Broward or Monroe resident can get the vaccine in Miami-Dade or vice versa.

Florida hasn't said yet if there will be any additional criteria teachers will have to meet if they want to get vaccinated.

When MDC's North federal vaccination site was announced, the state said appointments for seniors 65 and older and eligible healthcare workers would become available

through its statewide scheduling system. There's no word yet if teachers would also register using the same portal, and if so, when they will be able to.

The Florida Division of Emergency Management did not immediately respond to a request for comment.

Some South Florida teachers and school staff have already been vaccinated because they are at least 65, a priority age group in the state's vaccination efforts. Miami-Dade County Public Schools says it knows 1,000 of its employees 65 and older have been vaccinated through the district's partnership with Jackson Health System, the county's public hospital network.

The school district is also in the process of working with Jackson to see if it can secure a limited amount of vaccination appointments for employees 55 to 64 who have one of 13 medical conditions that make them high risk for severe COVID complications.

(c)2021 Miami Herald

Visit Miami Herald at www.miamiherald.com

Distributed by Tribune Content Agency, LLC.

MORE FROM PUBLIC SAFETY & HOMELAND SECURITY ([HTTPS://WWW.GOVTECH.COM/EM/SAFETY](https://www.govtech.com/em/safety))

FEATURED RESOURCES

PRESENTED BY

Five Capabilities Required for Disaster Communications (/library/papers/Five-Capabilities-Required-for-Disaster-Communications-119242.html?promo_code=channel)

By using this site, you agree to our [Privacy Policy](#) and our [Terms of Use](#).

[Login](#) [Watch TV](#)



LIVE UPDATES: Senate's \$1.9T COVID bill debate continues ahead of vote-a-rama



VoicesForSeniors co-founder: 'We knew all along' Cuomo was hiding nursing home data



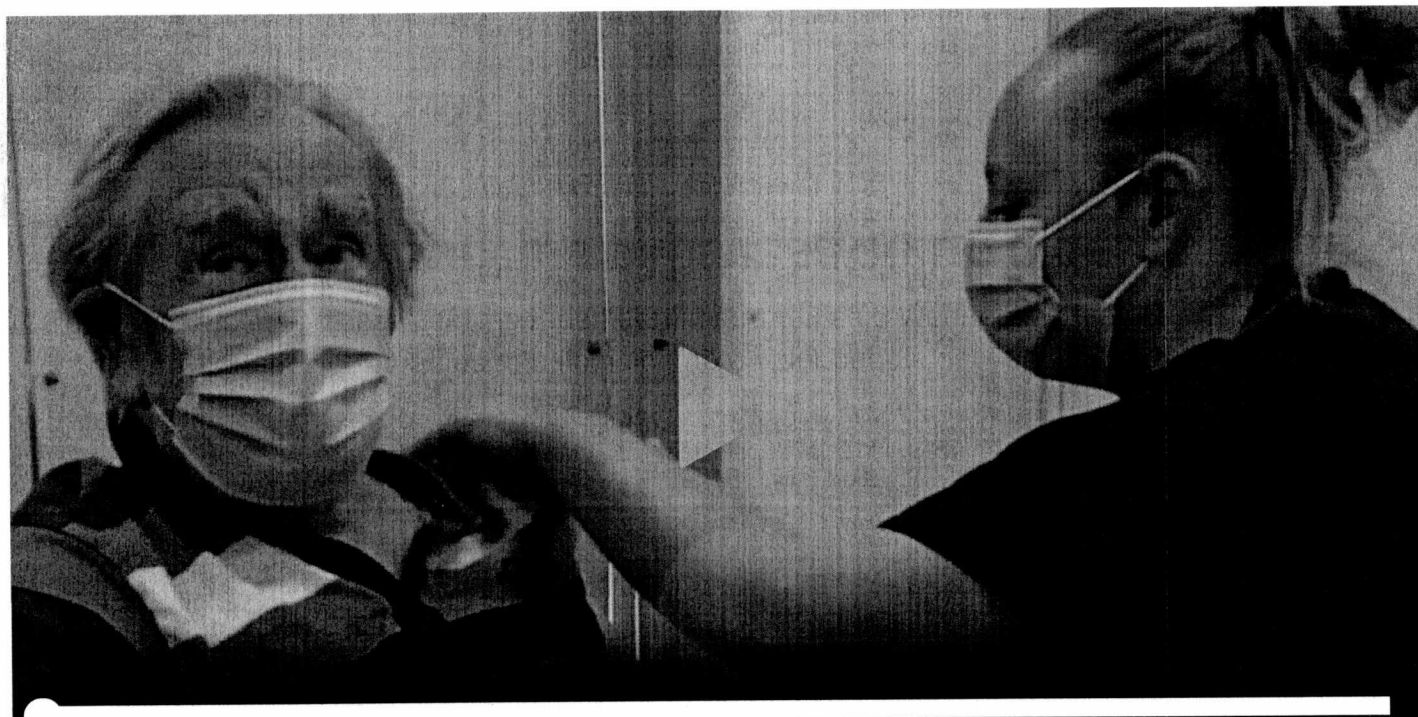
Capito: Biden wants to negotiate but outside f won't let him

CORONAVIRUS • Published 13 hours ago

COVID-19 vaccine bypasses some older adults

To counter access disparities, the Biden administration said Wednesday that it will partner with health insurance companies to help vulnerable older people get vaccinated for COVID-19.

Associated Press



00:00 / 02:58



Local pharmacists call for more availability to distribute vaccine shots

National Community Pharmacists Association President Brian Caswell says local pharmacies have been shut out of getting COVID-19 vaccines.

Jean Andrade, an 88-year-old who lives alone, has been waiting for her [COVID-19 vaccine](#) since she became eligible under state guidelines nearly a month ago. She assumed her caseworker would

contact her about getting one, especially after she spent nearly two days stuck in an electric recliner during a recent power outage.

It was only after she saw a TV news report about competition for the limited supply of shots in Portland, Oregon, that she realized no one was scheduling her dose. A grocery delivery service for homebound older people eventually provided a flyer with vaccine information, and Andrade asked a helper who comes by for four hours a week to try to snag her an appointment.

"I thought it would be a priority when you're 88 years old and that someone would inform me," said Andrade, who has lived in the same house for 40 years and has no family members able to assist her. "You ask anybody else who's 88, 89, and don't have anybody to help them, ask them what to do. Well, I've still got my brain, thank God. But I am very angry."

Older adults have top priority in COVID-19 immunization drives the world over right now, and hundreds of thousands of them are spending hours online, enlisting their children's help and traveling hours to far-flung pharmacies in a desperate bid to secure a COVID-19 vaccine. But an untold number like Andrade are getting left behind, unseen, because they are too overwhelmed, too frail or too poor to fend for themselves.



FILE - In this Feb. 5, 2021, file photo, Dr. Ingrid Felix-Peralta, right, and her husband Dr. Victor Peralta, second from right, say goodbye to Roque Peralta, left, and Crila Rodriguez Peralta, center, (no relation) after Roque and Crila received their second doses of the COVID-19 vaccine in New York. (AP Photo/Seth Wenig)

The urgency of reaching this vulnerable population before the nation's focus turns elsewhere is growing as more Americans in other age and priority groups become eligible for vaccines. With the clock ticking and many states extending shots to people as young as 55, nonprofits, churches and

advocacy groups are scrambling to find isolated elders and get them inoculated before they have to compete with an even bigger pool — and are potentially forgotten about as vaccination campaigns move on.

An extreme imbalance between vaccine supply and demand in almost every part of the United States makes securing a shot a gamble. In Oregon, Andrade is vying with as many as 750,000 residents age 65 and older, and demand is so high that appointments for the weekly allotment of doses in Portland are snapped up in less than an hour. On Monday, the city's inundated vaccine information call line shut down by 9 a.m., and online booking sites have crashed.

Amid such frenzy, the vaccine rollout here and elsewhere has strongly favored healthier seniors with resources "who are able to jump in their car at a moment's notice and drive two hours" while more vulnerable older adults are overlooked, said James Stowe, the director of aging and adult services for an association of city and county governments in the bistate Kansas City area.

"Why weren't they the thrust of our efforts, the very core of what we wanted to do? Why didn't it include this group from the very outset?" he said of the most vulnerable seniors.

Some of the older adults who have not received vaccines yet are so disconnected they don't even know they are eligible. Others realize they qualify, but without internet service and often email accounts, they don't know how to make an appointment and can't get to one anyway — so they haven't tried.

CORONAVIRUS: WHAT YOU NEED TO KNOW

Still others have debilitating health issues that make leaving home an insurmountable task, or they are so terrified of exposure to COVID-19 that they'd rather go unvaccinated than risk venturing out in public to get a shot.



Pat Brown waits outside the Don Bosco Senior Center in Kansas City, Mo., Wednesday, March 3, 2021. (AP Photo/Orlin Wagner)

In Kansas City, Missouri, 75-year-old Pat Brown knows she needs the vaccine because her asthma and diabetes put her at higher risk of serious COVID-19 complications. But Brown hasn't attempted to schedule an appointment and didn't even know if they were being offered in her area yet; she says she is too overwhelmed.

"I don't have no car, and it's hard for me to get around places. I just don't like to go to clinics and have to wait because you have to wait so long," Brown said, adding that she is in constant pain because of spinal arthritis. "I couldn't do it. My back would give out...and I don't have the money to take a cab."

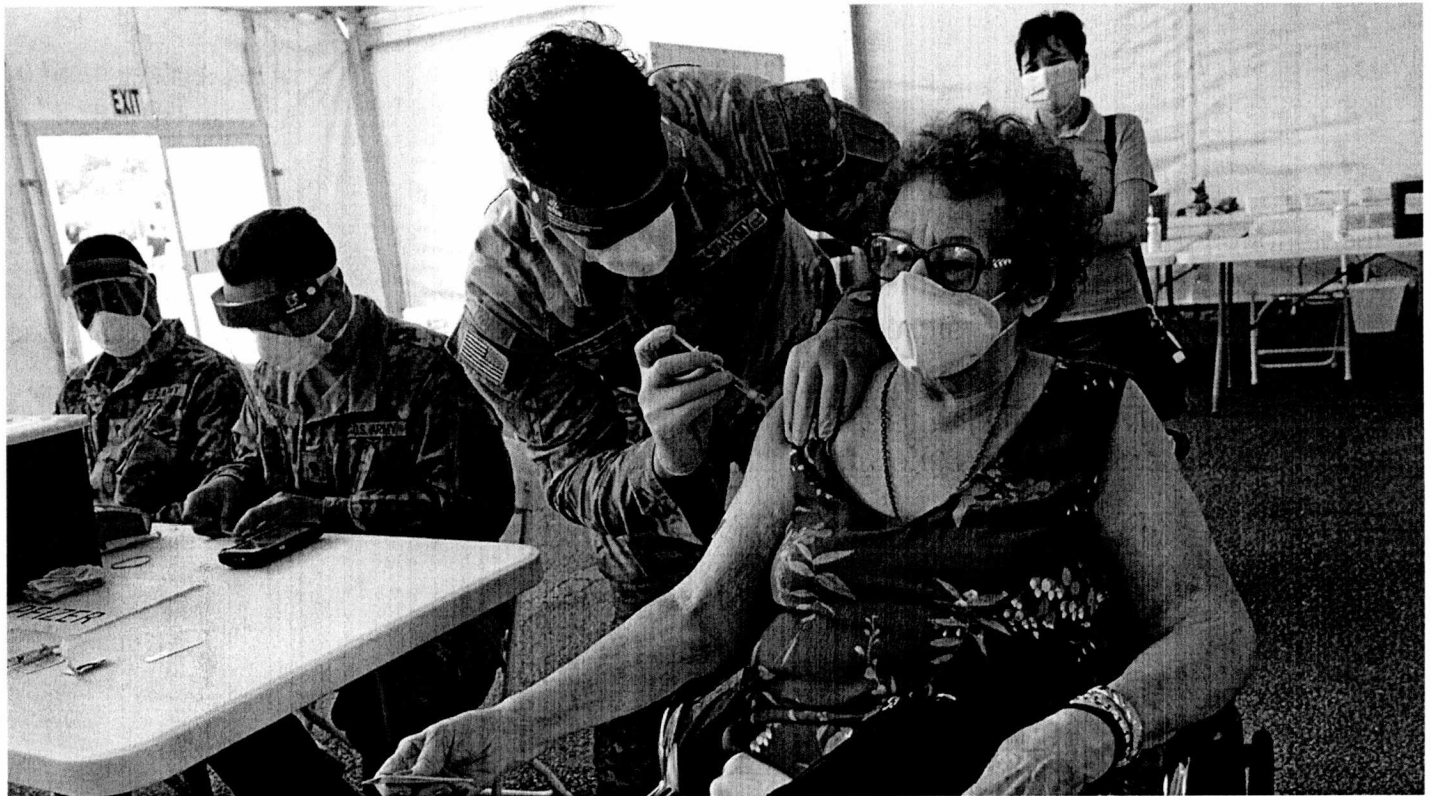
The pandemic has also closed senior centers, libraries and churches — all places where older Americans might remain visible in their communities and get information about the vaccine. And some public health departments at first relied on mass emails and text messages to alert residents they were eligible, thereby missing huge chunks of the senior population.

"Do you think everyone has internet access? Do you really think everyone has email?" Denise LaBuda, spokeswoman for the Council on Aging of Central Oregon, said. "We just don't know where they all are. They have to raise their hand — and how do they raise their hand?"

To counter access disparities, the Biden administration said Wednesday that it will partner with health insurance companies to help vulnerable older people get vaccinated for COVID-19. The goal is to get 2 million of the most at-risk seniors vaccinated soon, White House coronavirus special adviser Andy Slavitt said.

Slavitt says insurers will use their networks to contact Medicare recipients with information about COVID-19 vaccines, answer questions, find and schedule appointments for first and second doses and coordinate transportation. The focus will be on reaching people in medically underserved areas.

Non-profits, churches and advocates for older people have already spent weeks figuring out how to reach disadvantaged Americans over age 65 through a patchwork and grassroots effort that varies widely by location.



FILE - In this March 3, 2021, file photo, In this Loida Mendez, 86, gets the first dose of the Pfizer COVID-19 vaccine from U.S. Army medic Luis Perez, at a FEMA vaccination site at Miami Dade College in North Miami, Fla. (AP Photo/Marta Lavandier, File)

[CLICK HERE FOR COMPLETE CORONAVIRUS COVERAGE](#)

Some are partnering with charities like Meals on Wheels to distribute vaccine information or grocery-delivery programs like the one which alerted Andrade. Others are mining library card rosters, senior center membership lists and voter registration databases to find disconnected older people.

Reaching out through organizations and faith groups that marginalized older Americans already trust is key, said Margaret Scharle, who developed a vaccine outreach toolkit for her Roman Catholic parish in Oregon. The "low-tech" approach, which other charities started using, relies on door-knocking, paper brochures and scripted phone calls to communicate with residents over 65.

"Once you've been blocked so many times in trying to make an appointment, you might give up. So we are working as hard as we can to penetrate the most marginalized communities, to activate networks that are already existing," said Scharle, who after the initial contact offers assistance with scheduling appointments and transportation.

In Georgetown, South Carolina, a rural community where many of the 10,000 residents are the descendants of slaves, the local NAACP chapter is using its rolls from a November get-out-the-vote drive to get the oldest citizens out for the vaccine. Chapter president Marvin Neal said they are trying to reach 2,700 people to let them know they are eligible for a shot and to offer help booking appointments.

Many of those individuals don't have internet service or transportation, or suffer from medical issues like dementia, he said.

"Some are not even aware that the vaccine is even in their community, that's the challenge," Neal said. "It's like they're just throwing up their hands in the air and hoping somebody steps in. Because all the ones I have talked to want the vaccine. I haven't had one yet that didn't say, 'Sign me up.'"



Senior citizen Barbara Bender answers the door for Store to Door employee Nancy Murphy in Portland, Ore., as she delivers an order of groceries for the nonprofit on Feb. 25, 2021. (AP Photo/Gillian Flaccus)

Outreach workers are also identifying holes in the system that prevent the most vulnerable seniors from accessing shots. For example, a dial-a-ride service in a rural part of Oregon doesn't take passengers beyond their town limits, meaning they can't get to their county's mass vaccination site. In the same region, only the largest city has a public bus system.

Such obstacles underscore what outreach workers say is a huge demand for mobile vaccine clinics. Some local governments and non-profit organizations are partnering with paramedics and volunteer groups that specialize in disaster response to inoculate the hardest-to-reach seniors.

[CLICK HERE TO GET THE FOX NEWS APP](#)

In South Carolina, pharmacist Raymond Paschal purchased a van and a \$3,000 refrigerator to start a mobile clinic for underserved areas, but his independent pharmacy in Georgetown can't get ahold of any vaccine.

"There's a lot of people falling through the cracks," Paschal said. "These older people who have still not received their vaccine, they're going to have all this younger generation they have to compete with. So we've got to get to these older people first."

Conversation 11 Comments

What do you think?

Sort by **Best** ▾

bikermikeflhtcu746



12 hours ago

So this administration's plan ain't working any better than the last administrations but this administration got elected by saying they had a plan that would work! Well it ain't working cause you're missing a lot of elderly people that need to be vaccinated at home cause they can't get to any clinics for one reason or another. You can't text someone who doesn't have a cell phone and you can't email someone who's doesn't have a computer with an email account. But you have Medicare and Medicaid records, etc that could be used to generate lists of elderly. You don't seem to have a problem sending out letters asking for re-election money so I don't see why you couldn't have sent out return addressed letters so people could let you know they have special needs!

Reply 👍 25 🗨

Jerries



2 hours ago

People making the decisions live in their own bubble with access to everything they need or want. They think all of the elderly have and use computers and smart phones. The elderly in our area are still scrambling to get appointments.

Reply 👍 4 🗨

T Texas_Manny_Joe



12 hours ago

The old no longer contribute to society but are a drain on government resources. The democrat socialist death squads will have to decide who lives and who dies. And it ain't lookin' good for grandma.

Reply 👍 24 🗨 2

🕒 Wednesday, March 03, 2021



Latest daily news



Biden Vows Enough Vaccine For All US Adults By End Of May

Latest News

📅 2nd March 2021 👤 Latestdailynews 💬 Leave A Comment

0
SHARES

Share

Tweet

President Joe Biden said Tuesday that the U.S. expects to take delivery of enough coronavirus vaccines for all adult Americans by the end of May, two months earlier than anticipated, as his administration announced that drugmaker Merck & Co. will help produce rival Johnson & Johnson's newly approved shot.

With the bolstered supply, Biden also announced he would be using the powers of the federal government to direct all states to prioritize vaccinating teachers, and said the federal government would provide the doses directly through its pharmacy program. He challenged states to administer at least one dose of the vaccine to all teachers by the end of March as part of his administration's efforts to reopen more schools across the nation.

"We're now on track to have enough vaccine supply for every adult in America by the end of May," said Biden, who likened the partnership between the two drug companies to the spirit of national cooperation during World War II.

The announcement comes as the White House looks to speed the production of the single-dose J&J vaccine and accelerate the nation's plans to reach "herd immunity" in the U.S. and begin restoring normalcy after the pandemic. Biden noted that vaccine supply was only one bottleneck toward that goal, and that the new challenge will be injecting doses into arms as swiftly as possible.

To that end, the Biden administration told governors Tuesday to prepare for their supplies of vaccine to continue to

We use cookies to ensure that we give you the best experience on our website. If you continue to use this site we will assume that you are happy with it.

Ok

Those pharmacies will be key in getting the vaccines into the arms of teachers, which will help reopen schools to better educate students who have been at risk at falling behind during the pandemic.

Bunny Wailer, reggae luminary and last Wailers member, dies

"Let's treat in-person learning as the essential service that it is," Biden said.

Biden had originally suggested that the supply would be enough to vaccinate every adult American by the end of July. But despite the good news, he was leery of predicting when the nation would return to normal. He said, "My hope is by this time next year we're going to be back to normal," adding that he maybe it could come sooner.

Officials have said J&J faced unexpected production issues with its vaccine and produced only 3.9 million doses ahead of its receiving emergency use authorization on Saturday. The company has promised to deliver 100 million doses by the end of June.

Latest Daily Video News

White House press secretary Jen Psaki also announced Tuesday that the federal government was increasing supply of the Moderna and Pfizer vaccines to states next week to 15.2 million doses per week, up from 14.5 million previously. States will also receive 2.8 million doses of the J&J shot this week.

On a call with governors Tuesday, White House coronavirus coordinator Jeff Zients said states should prepare for administering 16-17 million total weekly doses of Pfizer and Moderna vaccines by the end of March, climbing to 17-18 million weekly by early April. The supply of J&J ...read more

Source:: Politics Headlines



(Visited 2 times, 1 visits today)

Related Posts: Latest daily news

- Biden vows enough vaccine for all US adults by end of May By Zeke Miller, Linda A. Johnson and Jonathan Lemire | Associated Press WASHINGTON — President Joe Biden said Tuesday that the U.S. expects to take delivery of enough coronavirus vaccines for all adult Americans by the end of May, two months earlier than anticipated, as his administration announced that drugmaker Merck & Co. will help produce rival Johnson &

We use cookies to ensure that we give you the best experience on our website. If you continue to use this site we will assume that you are happy with it.

Ok

- Biden: US will be able to vaccinate all adults by end of May President Joe Biden said Tuesday that the U.S. expects to take delivery of enough coronavirus vaccines for all adult Americans by the end of May, two months earlier than anticipated, as his administration announced that drugmaker Merck & Co. will help produce rival Johnson & Johnson's newly approved shot. With the bolstered supply, Biden also announced he would be using the powers of the federal government to direct all states to prioritize vaccinating teachers, and said the federal government would provide the doses directly through its pharmacy program. He challenged states to administer at least one dose of the vaccine...
- Biden: US will be able to vaccinate all adults by end of May This September 2020, file photo provided by Johnson & Johnson shows a pharmacist preparing to give an experimental COVID-19 vaccine. | APThe announcement comes as the White House looks to speed the production of the single-dose J&J vaccine and accelerate the nation's plans to reach "herd immunity" in the U.S. and begin restoring normalcy after the pandemic. WASHINGTON — President Joe Biden said Tuesday that the U.S. expects to take delivery of enough coronavirus vaccines for all adult Americans by the end of May, two months earlier than anticipated, as his administration announced that drugmaker Merck & Co. will help...
- The Latest: Biden to prioritize vaccinating school teachers WASHINGTON — President Joe Biden is directing states to prioritize vaccinating all teachers during the month of March, and announced that the federal government will help in the effort through its partnership with retail pharmacies. Biden said his goal is for every pre-kindergarten through 12th grade educator, school staff member and childcare worker to receive at least one shot by the end of March. To achieve this, Biden announced that qualifying individuals will be able to sign up this month to be vaccinated at a pharmacy near them. Biden said that while schools are safe to reopen even before staff...
- Here is a behind-the-scenes look at the new federal COVID-19 vaccine site in Miami-Dade The U.S. military is putting the final touches on the new federal COVID-19 vaccination site in Miami-Dade County. And if it all goes as planned, it will open at 7 a.m. on Wednesday, just after Gov. Ron DeSantis expanded eligibility to include K-12 school employees who are age 50 or older. Despite previous opposition, Desantis welcomed the President Joe Biden administration's community vaccination center at Miami-Dade College's North Campus at 11380 NW 27th Ave., in Westview. Appointments are encouraged but not required. Related link: State's site to pre-register for a vaccine The Federal Emergency Management Agency and the U.S. Department...

0
SHARES

f Share

🐦 Tweet

◀ Biden consumer wa...

Soccer state champio...

RELATED POSTS

We use cookies to ensure that we give you the best experience on our website. If you continue to use this site we will assume that you are happy with it.

Ok



Business

Education

Government

Health

Living

News

Opinion

Philanthropy

Region/State

Sports

Home Education UofL president named among 25 women who have made a difference in higher education by 'Diverse'

UofL president named among 25 women who have made a difference in higher education by 'Diverse'

Mar 5th, 2021 · 0 Comment

In honor of Women's History Month, the publication "Diverse: Issues in Higher Education" has published its annual report recognizing women's contributions to higher education.

University of Louisville President Neeli Bendapudi is included on its list of 25 women.

The tenth annual special edition highlights "women who have made a difference in the academy by tackling some of higher education's toughest challenges, exhibiting extraordinary leadership skills and making a positive difference in their respective communities."

In 2020, President Bendapudi led UofL's operational shift to online and hybrid classes in response to the COVID-19 pandemic. Also under her leadership, and despite the crisis, UofL achieved a number of milestones in 2020, including a record-breaking year for research, the launch of health care cybersecurity curriculum thanks to a \$6.3M funding round from the NSA, and the pediatric integration of UofL and Norton Healthcare.

In July, President Bendapudi announced a plan for UofL to become the "premier anti-racist metropolitan research university." The university has since made a number of key hires and added programming to support that goal.

She joins 24 other women in Diverse's 2021 class, including (alphabetically):

- **Venessa A. Brown**, associate chancellor and chief diversity officer, Southern Illinois University Edwardsville
- **Karen Carey**, chancellor, University of Alaska Southeast
- **Laurie Carter**, president, Shippensburg University
- **Robin R. Means Coleman**, associate provost for diversity and inclusion and chief diversity officer, Northwestern University
- **Karlyn Crowley**, provost, Ohio Wesleyan University
- **Linda Darling-Hammond**, professor of education emeritus and founding president of the Learning Policy Institute, Stanford University
- **Carol Fierke**, provost and executive vice president, Brandeis University
- **Angelica Garcia**, president, Berkeley City College



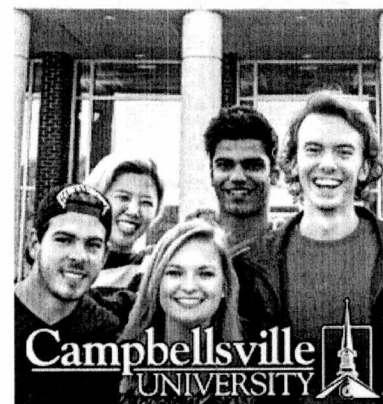
University of Louisville President Neeli Bendapudi (Photo from UofL)

Click here to become a sustaining supporter of KyForward.com with a tax-deductible donation today!

Art Lander's Outdoors



FIND YOUR CALLING



It starts with us



- **Ayanna Howard**, dean of the college of engineering, Ohio State University
- **Parneshia Jones**, director, Northwestern University Press
- **Caroline Laguerre-Brown**, vice provost for diversity, equity and community engagement, George Washington University
- **Cynthia Lindquist**, president, Cankdeska Cikana Community College
- **Felicia McGinty**, executive vice chancellor of administration and planning, Rutgers University
- **Tracey Meares**, Walton Hale Hamilton professor of law and founding director of the Justice Collaboratory, Yale Law School
- **Traci Morris**, director of the American Indian Policy Institute, Arizona State University
- **Erica Muhl**, president, Berklee College of Music
- **Maureen Murphy**, president, College of Southern Maryland
- **Madeline Pumariega**, president, Miami Dade College
- **Desiree Reed-Francois**, athletic director, University of Nevada, Las Vegas
- **Jeanne Craig Sinkford**, dean emerita, College of Dentistry, Howard University
- **Raquel Tamez**, CEO, Society of Hispanic Engineers
- **Nancy Jean Tubbs**, director, LGBT Resource Center, University of California, Riverside
- **Tara VanDerveer**, head women's basketball coach, Stanford University
- **Geraldine Young**, chief diversity and inclusion officer, Frontier Nursing University

From University of Louisville



Tags: Diverse: Issues in Higher Education · featured · Neeli Bendapudi · women who have made a difference · Women's History Month

Related Posts



Al Cross: In a sneaky way, the secretive, short-circuited legislature makes itself more secret

03/5/2021 · 0 Comment



Eight small school teams from across state gearing up for Saturday's All 'A' Classic semifinal showdown

03/5/2021 · 0 Comment



Winners announced for 17th annual 100 Best Places to Work in Kentucky; awards dinner set for June 17

03/5/2021 · 0 Comment

Leave a Comment

You are here: Home / Education / President Bendapudi recognized for contributions to higher education – uoflnews.com

President Bendapudi recognized for contributions to higher education – uoflnews.com

03/02/2021 by admin





President Neeli Bendapudi

In honor of Women's History Month, the publication "Diverse: Issues in Higher Education" has published its annual report recognizing women's contributions to higher education.

UofL President Neeli Bendapudi is included on its list of 25 women.

The 10th annual special edition highlights "women who have made a difference in the academy by tackling some of higher education's toughest challenges, exhibiting extraordinary leadership skills and making a positive difference in their respective communities."

In 2020, President Bendapudi led UofL's operational shift to online and hybrid classes in response to the COVID-19 pandemic. Also under her leadership, and despite the crisis, UofL achieved a number of milestones in 2020, including a record-breaking year for research, the launch of health care cybersecurity curriculum thanks to a \$6.3M funding round from the NSA, and the pediatric integration of UofL and Norton Healthcare.

In July, President Bendapudi announced a plan for UofL to become the "premier anti-racist metropolitan research university." The university has since made a number of key hires and added programming to support that goal.

She joins 24 other women in Diverse's 2021 class, including (alphabetically):

- Venessa A. Brown, associate chancellor and chief diversity officer, Southern Illinois University Edwardsville
- Karen Carey, chancellor, University of Alaska Southeast

- Laurie Carter, president, Shippensburg University
- Robin R. Means Coleman, associate provost for diversity and inclusion and chief diversity officer, Northwestern University
- Karlyn Crowley, provost, Ohio Wesleyan University
- Linda Darling-Hammond, professor of education emeritus and founding president of the Learning Policy Institute, Stanford University
- Carol Fierke, provost and executive vice president, Brandeis University
- Angelica Garcia, president, Berkeley City College
- Ayanna Howard, dean of the college of engineering, Ohio State University
- Parneshia Jones, director, Northwestern University Press
- Caroline Laguerre-Brown, vice provost for diversity, equity and community engagement, George Washington University
- Cynthia Lindquist, president, Cankdeska Cikana Community College
- Felicia McGinty, executive vice chancellor of administration and planning, Rutgers University
- Tracey Meares, Walton Hale Hamilton professor of law and founding director of the Justice Collaboratory, Yale Law School
- Traci Morris, director of the American Indian Policy Institute, Arizona State University
- Erica Muhl, president, Berklee College of Music
- Maureen Murphy, president, College of Southern Maryland
- Madeline Pumariega, president, Miami Dade College
- Desiree Reed-Francois, athletic director, University of Nevada, Las Vegas
- Jeanne Craig Sinkford, dean emerita, College of Dentistry, Howard University
- Raquel Tamez, CEO, Society of Hispanic Engineers
- Nancy Jean Tubbs, director, LGBT Resource Center, University of California, Riverside
- Tara VanDerveer, head women's basketball coach, Stanford University
- Geraldine Young, chief diversity and inclusion officer, Frontier Nursing University

=====

Website source

Related posts:

1. Study examines motives for dropping out of higher education – EurekAlert
2. Excitement building in Meriden for First Lady, Education Secretary visit – FOX 61



► Press Releases

Florida Justice Center

PRESS RELEASE

Receive press releases from Florida Justice Center: By Email

RSS Feeds: [XML](#) [+ MY Yahoo!](#)**Florida Justice Center Offers Free Criminal Record Sealing**

Florida legal aid organization provides free lawyers and launches fundraiser with goal of clearing 400 arrest records throughout the state.

Oakland Park, FL, March 04, 2021 --(PR.com)-- Imagine being denied a job or housing because of your arrest record even though you were found innocent. It isn't that difficult to imagine since every year many of the 700,000 people arrested in Florida face that exact situation.

The Florida Justice Center today announced that it will provide free attorneys to anyone in Florida who qualifies to have their arrest record sealed or expunged. At the same time, FLJC is seeking \$57,200 in donations to cover the required fees for 400 innocent people.

Last May, 66 protestors were arrested in Jacksonville, Florida while demanding justice for George Floyd. By August, 64 of those cases were dropped by prosecutors. Those 64 people were never convicted of a crime yet any standard background check will identify them as a criminal. Due to state law, no arrest may be removed from a criminal history unless the individual files for their record to be sealed or expunged and pays \$143 in processing fees.

"The sealing and expungement process is long and complicated and can be daunting without an attorney to help complete and file the paperwork. The fees may be prohibitive to lower income individuals who are suffering because of underemployment from having an arrest record," explained FLJC Director of Legal Services Alex Saiz, Esq.

The initiative is led by Alex Saiz, Esq., Florida International University Director of Policy and Programs and FLJC Board Member Melba Pearson, Esq, and Tampa Defense Attorney and FLJC Chairperson Jessenia Rosales, Esq.

"With over 20 law students and undergraduate interns from Florida International University, Florida A&M University, Barry University, and Miami-Dade College, as well as three supervising attorneys and three pro bono attorneys participating, we are ready to give people a fresh start," said FLJC Executive Director Jonathan Bleiweiss.

Anyone interested in sealing their record should complete the brief form at www.FLJC.org/seal, call 954-758-7555, or email seal@FLJC.org. Everyone will be screened for eligibility for sealing and expungement, and those who qualify will be helped free of charge.

Donations are accepted at www.FLJC.org/fresh or on the homepage at www.FLJC.org.

About the Florida Justice Center:

FLJC is a 501(c)(3) nonprofit organization that is the first and only legal aid organization authorized by the Florida Supreme Court to provide criminal legal assistance. FLJC is dedicated to reducing incarceration rates in Florida using a holistic approach that combines legal, social, and mental health services. As a ground-breaking and rapidly growing organization, the FLJC team hopes that its success grows with each additional supporter.

3469 N Dixie Hwy
Oakland Park, FL 33334
(954) 758-7555
media@fljc.org

Learn more at www.fljc.org
[Facebook.com/floridajusticecenter](https://www.facebook.com/floridajusticecenter)
[Linkedin.com/company/floridajc](https://www.linkedin.com/company/floridajc)

Día Internacional de la Mujer, algo que celebro con mucho orgullo

MADLINE PUMARIEGA

PRESIDENTA DEL MIAMI DADE COLLEGE



OPINIÓN

Después de ser nombrada la primera presidenta del Miami Dade College, unos de los momentos más felices de mi vida, siento una profunda responsabilidad por honrar a las mujeres que allanaron el camino para mí, especialmente a mi madre y mi hija, al igual que a todas las niñas y mujeres con grandes sueños.

El 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, es un día muy especial. La celebración mundial es sólo el comienzo del Mes de la Historia de la Mujer, período de reflexión sobre las contribuciones, luchas y logros femeninos.

Las raíces del evento provienen de mediados del siglo XIX, cuando el mundo industrializado atravesaba por una revolución, luego que la mujer comenzó a alzar su voz.

Ocurrió un 8 de marzo de 1857, cuando 20 mil costureras, planchadoras y activistas marcharon en huelga por las calles de Nueva York, reclamando la igualdad de derechos con los hombres, y mejores condiciones laborales.

Desde entonces, no ha sido fácil eliminar obstáculos en la sociedad, pero el sacrificio ha dado sus frutos.

Según datos de la Organización de Naciones Unidas, la representación política de las mujeres en el mundo se ha duplicado en los últimos 25 años. En octubre de 2019 había 10 mujeres jefas de Estado y 13 mujeres jefas de Gobierno en

22 países, en comparación al año 1995, cuando sólo había cuatro jefas de Estado y ocho primeras ministras en 12 países.

Asimismo, en un informe de 2019, la Casa Blanca señaló que la proporción de mujeres que ocupan cargos de dirección se incrementó mundialmente hasta alcanzar un 29%, una cifra histórica.

Aun hay mucho camino por andar, pero tengo esperanza que el progreso continúe. En mis años de trabajo he tenido el honor de ser la primera mujer y primera hispana al frente de la dirección del Sistema de Colleges de la Florida; y ocupé el cargo de vicepresidenta ejecutiva y rectora del Tallahassee Community College antes de regresar al MDC.

Pero hay otros ejemplos dignos de mencionar. El condado Miami-Dade tiene actualmente la pri-

mera alcaldesa en su historia, y el equipo de los Miami Marlins su primera gerente general. Nuestro college también marcha a la vanguardia en la igualdad de género, con más mujeres ocupando cargos de liderazgo (cuatro de sus ocho campus son liderados por presidentas), y progra-

mas especializados como Girls Who Code y Mujeres Emprendedoras, un proyecto dedicado a mujeres inmigrantes, entre muchos más.

Ese es precisamente uno de mis principales objetivos como presidenta del MDC, redoblar mis esfuerzos para eliminar la

desigualdad de género por medio de la educación, especialmente en las áreas de negocios y tecnología, la cual está experimentando un gran crecimiento en el sur de la Florida, y donde la representación de las mujeres es muy limitada. Por cierto, el próximo semestre, que empieza

el 8 de marzo, ofrece varios programas y cursos en esas áreas.

Que el Mes de la Historia de la Mujer sirva como plataforma para generar nuevas ideas e iniciativas para todos, teniendo en cuenta especialmente a las mujeres, pilares imprescindibles de nuestra sociedad ●

Locales



ROBERTO KOLTUN rkoltun@miamiherald.com

MILES DE estudiantes del Miami Dade College celebran su graduación el 5 de mayo del 2018, en el Watsco Center de la Universidad de Miami. MDC volverá a celebrar en persona las ceremonias de graduación en la primavera.

Vuelve la graduación en persona

POR JIMENA TAVEL
jtavel@miamiherald.com

En Florida, la mayoría de los estudiantes que se graduaron de la universidad en 2020 no pudieron obtener su título en persona y en una gran celebración debido a la pandemia del coronavirus.

Pero eso podría ser diferente para la Promoción de 2021.

A partir del final de este semestre de primavera, pese al COVID-19, algunas universidades planean traer de vuelta esa experiencia tradicional.

Pero, ¿cuáles instituciones exactamente y qué planean?

Te contamos en la lista a continuación:

MIAMI DADE COLLEGE

MDC, uno de los colegios comunitarios más grandes del país, volverá a celebrar en persona las ceremonias de graduación

esta primavera como lo hizo en el otoño; dijo al Herald Juan Mendieta, un portavoz del colegio, en un correo electrónico el miércoles.

“Acabamos de finalizar los planes para una graduación presencial segura y con distanciamiento social”, dijo.

Los tres eventos al aire libre se llevarán a cabo el 1 de mayo en el Marlins Park, en Miami. Los estudiantes de los campus Norte, Médico y Oeste se graduarán a las 8:30 a.m. Los estudiantes de los campus de Kendall, Homestead y Padrón se graduarán a la 1:30 p.m. Los estudiantes de los campus de Wolfson y Hialeah se graduarán a las 6:30 p.m.

Solo asistirán estudiantes, fideicomisarios universitarios y algunos profesores y administradores, pero las ceremonias se transmitirán en vivo.

MDC requerirá coberturas faciales, controles de temperatura en las entradas y estaciones de desin-

fección.

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA FLORIDA

FIU, la universidad pública más grande con sede en Miami, aún no ha determinado los detalles sobre sus graduaciones de primavera, pero probablemente incluyan un componente cara a cara, dijo Maydel Santana, portavoz de FIU, en un correo electrónico al Herald el miércoles. FIU realizó ceremonias totalmente virtuales en 2020.

“Estamos discutiendo cómo celebrar la graduación en persona esta primavera de una manera segura”, dijo. “Esperamos anunciar planes específicos en las próximas semanas”.

Añadió que la institución probablemente “permitirá a los graduados caminar por un escenario al aire libre” y realizará una caravana, que permitirá a los estudiantes pasar por un punto específico en

el campus antes de la ceremonia para comprar productos relacionados a la graduación como un anillo de su promoción y tomarse fotos.

UNIVERSIDAD DE MIAMI

Megan Ondrizek, portavoz de UM, dijo que la universidad privada más grande del sur de Florida planea realizar ceremonias de graduación en persona en el Hard Rock Stadium, en Miami Gardens, el 12 de mayo (para estudiantes de derecho y medicina), 13 de mayo (para estudiantes de doctorado y maestría) y 14 de mayo (para estudiantes de bachiller).

UM realizó sus ceremonias en línea en 2020.

“Estamos trabajando en estrecha colaboración con los expertos en salud pública de UHealth y el personal del estadio para desarrollar y prepararnos para implementar los

VEA GRADUACIÓN, 4A

VIENE DE LA 3A

GRADUACIÓN

protocolos de seguridad necesarios para una reunión en persona", dijo.

Cada graduado de UM solo podrá llevar cuatro invitados.

BARRY UNIVERSITY

Meredith Amor, portavoz de la Universidad Barry, una escuela privada con sede en Miami Shores, no pudo proporcionar de inmediato información sobre las próximas graduaciones.

ST. THOMAS UNIVERSITY

Un portavoz de STU, una universidad privada en Miami Gardens, no respondió a una solicitud de comentario para esta nota por parte del Herald.

FLORIDA MEMORIAL UNIVERSITY

Una portavoz de FMU, universidad privada históricamente negra en Opa-locka North, en Miami Gardens, no respondió de inmediato a una solicitud de comentario para esta nota por parte del Herald.

BROWARD COLLEGE

Christine Bucan, portavoz de Broward College, le dijo al Herald el miércoles que la universidad aún no ha anunciado sus pla-

nes para el comienzo de la primavera, pero probablemente lo hará en las próximas semanas.

NOVA SOUTHEASTERN UNIVERSITY

NSU, una universidad privada con sede en Fort Lauderdale, anunció el 22 de enero que esta primavera celebraría su primera ceremonia de graduación en persona desde que estalló la pandemia.

Sin embargo, con una advertencia: la institución tomará una decisión final el 15 de abril en función de qué tan alta sea la tasa de positividad de casos de COVID-19 del estado en ese momento.

Si es menos del 5 por ciento, NSU otorgará títulos a los más de 8,500 graduados. Si la tasa de positividad es mayor que eso, las ceremonias de graduación se llevarán a cabo en línea.

Tentativamente, los eventos están programados para llevarse a cabo en el Hard Rock Stadium en Miami Gardens del 16 al 19 de mayo. Además de realizar las ceremonias al aire libre, donde el riesgo de infección es menor, NSU también requerirá máscaras y una distancia de 6 pies, y cumplir con

otras pautas de los CDC.

FLORIDA ATLANTIC UNIVERSITY

En una declaración pública enviada a la comunidad de FAU el martes, el presidente John Kelly anunció que la universidad pública, con sede en Boca Ratón, llevará a cabo dos ceremonias de graduación al aire libre el 29 de abril en el Estadio de FAU.

En caso de que llueva, los eventos se pospondrán hasta el 30 de abril. Si ninguno de los días funciona, las ceremonias se realizarán en línea.

"Próximamente se proporcionará información adicional... sobre la emisión de boletos para los graduados y sus invitados", agregó Kelly.

Kelly prometió que cualquier persona que se graduó de FAU en 2020, cuando se cancelaron todas las ceremonias, tendrá "la oportunidad de participar en una ceremonia de graduación", pero no esta primavera.

Si tiene información relevante sobre las ceremonias de graduación de primavera en el sur de Florida, comuníquese con Jimena Tavel en jtavel@miamiherald.com.

*Jimena Tavel:
786-442-8014,
[@taveljimena](https://twitter.com/taveljimena)*

VIERNES 5 DE MARZO 2021

SABADO 6 DE MARZO 2021

el Nuevo Herald

ESCUELAS DE K-12

Ya pueden inmunizarse todos los empleados

POR JIMENA TAVEL
jtavel@miamiherald.com

Todas las personas empleadas en escuelas en Florida, sin importar su título laboral, podrán obtener la vacuna, según anunció el gobernador del

estado Ron DeSantis este jueves.

Durante una rueda de prensa en la ciudad de Crystal River en el centro de la Florida, DeSantis dijo que su postura como líder estatal sigue siendo que se debe seguir un enfoque de vacunación basado en la edad de las

personas, ya que es el "más eficaz para reducir la mortalidad".

"Nuestra opinión es que alguien que tiene 25 años corre menos riesgo que alguien de 80", dijo. "Esa es simplemente la verdad. El 98.7% de todas las muertes relacionadas con COVID se han dado en

pacientes de al menos 50 años".

Florida ha priorizado a los mayores desde que se empezó a administrar la vacuna en diciembre.

Este lunes, DeSantis, un republicano, amplió los grupos que pueden recibir la dosis a agentes policiales que tengan al menos

50 años, bomberos que tengan al menos 50 años, empleados de escuelas de kindergarten a duodécimo grado que tengan al menos 50 años y cualquier otra persona que tenga al menos 50 años y una nota médica explicando por qué necesita la vacuna.

Pero el martes, Biden,

un demócrata, le pidió a todos los estados que vacunen a todos los educadores de escuelas primarias, medias y secundarias. Biden exigió que para el final de marzo, todos deben de haber recibido al menos una dosis, siguien-

VEA ESCUELAS, 2A

VIENE DE LA 1A ESCUELAS

do sus promesas de campaña que intentará reabrir los centros educativos en Estados Unidos por primera vez desde el inicio de la pandemia hace un año.

Es por eso que DeSantis dijo el jueves, que pese a que irá en contra de sus creencias, permitirá que las farmacias vacunen a todo el personal de las escuelas, independientemente de su edad, ya que corre el riesgo que Biden lo castigue si no lo hace.

“El gobierno federal es el que nos envía la vacuna. Si quieren que sea para

todas las edades, tienen la capacidad de hacerlo”, dijo DeSantis. “Pero nuestro objetivo número uno en este momento es inmunizar a las personas mayores”.

¿QUIÉN VACUNA AL PERSONAL ESCOLAR?

CVS Health, propietaria de Navarro Discount Pharmacies, CVS y Más y las tradicionales CVS, empezaron a vacunar a todos los maestros floridianos siguiendo la directiva de Biden desde el miércoles.

Se espera que otras farmacias como Publix, Winn-Dixie, Fresco y Más, Walmart, Walgreens y Sam's Club también co-

mienzen a ofrecer vacunas a los maestros y al personal escolar.

Eso se debe a que todas esas cadenas son parte del Programa Federal de Farmacias Minoristas para la Vacunación contra el COVID-19, que es una colaboración entre el gobierno y algunos socios farmacéuticos para aumentar el acceso a la vacuna en todo Estados Unidos.

Los cuatro sitios de vacunación con apoyo federal que abrieron en Florida el miércoles, incluido uno en el campus norte de Miami Dade College, pronto comenzarán a ofrecer vacunas a todos los maestros y per-



BOB SELF FLORIDA TIMES-UNION VIA AP

EL GOBERNADOR Ron DeSantis habla en un Publix en Ponte Vedra Beach el 13 de enero pasado.

sonal escolar, independientemente de su edad.

Aún no se sabe si los sitios administrados por el estado en los Condados Miami-Dade y Broward, incluido el Hard Rock Stadium en Miami Gardens, Marlins Park en Miami y Snyder Park en Fort Lauderdale, y los sitios administrados por los condados, como el Zoo Miami y Tropical Park, lo harán también.

El reportero del Miami Herald Doug Hanks contribuyó información a este reporte.

Jimena Tavel:
786-442-8014,
@taveljimena

DIARIO LAS AMÉRICAS
DEL VIERNES 5 AL JUEVES 11 DE MARZO DE 2021

Lo+Relevante

Un resumen noticioso semanal

FLORIDA

Centro federal de vacunación masiva, en Miami-Dade

El Gobierno federal procura ampliar la campaña contra el COVID con una serie de centros de vacunación masiva, que podría impulsar la inmunización colectiva en Florida con más 8.000 dosis diarias del preciado fármaco.

"Este es uno de 18 que tenemos hasta ahora en el país, cuatro de ellos en el estado de Florida", señaló el portavoz de la agencia federal de emergencias FEMA, Daniel Llargues, cuyo punto de vacunación está situado en las inmediaciones del North Campus de Miami Dade College, donde se atienden a más de 2.000 personas diarias, acorde a los parámetros adoptados por el estado de Florida.





EEUU

Florida: Polémica por vacunas contra COVID-19 a personas adineradas



Loida Méndez, de 86 años, se vacuna contra el coronavirus en el Miami Dade College, en Florida. (AP)

Por BOBBY CAINA CALVAN Y ADRIANA GOMEZ LICON | ASSOCIATED PRESS

MARZO 4, 2021 12:18 PM PT



MIAMI — El gobernador de Florida, Ron DeSantis, y autoridades de salud estatales están en el caldero después de que se dio a conocer que personas mayores en un enclave adinerado en Key Largo recibieron cientos de vacunas contra el coronavirus a mediados de enero.

Esto está dando munición a los críticos que dicen que el gobernador republicano favorece a los ricos del estado sobre los habitantes ordinarios.

Las revelaciones fueron el último ejemplo de floridianos adinerados que obtuvieron un acceso anticipado a las vacunas contra el coronavirus, incluso cuando el estado se ha

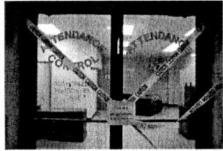
retrasado en los esfuerzos para vacunar a los residentes más pobres.



EEUU

EEUU: La empresa que paga a sus empleados para que se vacunen

Marzo 4, 2021



EEUU

EEUU: Sistema de detección de armas biológicas tiene fallas

Marzo 4, 2021



EEUU

EEUU: Senado aprueba debatir paquete de ayuda por COVID-19

Marzo 4, 2021

DeSantis rechazó las críticas al decir que un hospital local, y no el estado, estaba detrás de las vacunas de más de 1.200 residentes del exclusivo Ocean Reef Club en Key Largo, Florida, y que el estado “no participó de ninguna forma”.

Funcionarios del condado de Monroe, donde se localiza Key Largo, dijeron que el centro médico del adinerado club, que es una filial de Baptist Health Hospital, recibió las vacunas a través del hospital como parte del programa del gobernador para vacunar a las comunidades con poblaciones de 65 años o más.

La portavoz del condado, Kristen Livengood, dijo que las asignaciones se coordinaron a través del Baptist y el estado de Florida.

El Miami Herald fue el primero en dar la noticia sobre la vacunación de los residentes de Ocean Reef.

La distribución desigual de las vacunas contra el COVID-19 se está convirtiendo en un problema de relaciones públicas para el gobernador.

De los 3,2 millones de personas que han recibido una o dos dosis de las inyecciones, menos del 6% son negras, cuando representan un 17% de la población total.



INFORMACIÓN

Miami-Dade abre primer centro federal de vacunación contra la COVID-19 (+ VIDEO)

En la primera jornada se pudo observar la asistencia masiva de personas que buscaban inocularse ante el virus originado en China.



by **Carlos Escorihuela**
hace 15 horas



Primer centro federal de vacunación contra la COVID-19 en Miami-Dade. Foto: Composición CPEM

El condado de **Miami-Dade** en el estado de la Florida inauguró a primeras horas de este miércoles el primer Centro de vacunación federal contra la **COVID-19**.

En la primera jornada se pudo observar la asistencia masiva de personas que buscaban inocularse ante el virus originado en China.

New Federal COVID-19 Vaccination Site Now Open In Miami-Dade



El primer centro federal de vacunación contra la COVID-19 está ubicado en el campus norte de la universidad Miami Dade College y podrá albergar una capacidad máxima de 2 mil personas diarias a quienes les será administrada la cura. La apertura de este centro de vacunación se logró después de que, se obtuvieran los permisos necesarios de la agencia gubernamental Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA por sus siglas en inglés).

Según la información manejada por la agencia EFE, en este centro federal de vacunación contra la COVID-19 abierto en Miami-Dade se aplicarán las vacunas fabricadas por la farmacéutica Pfizer, que requiere dos dosis, y al menos unas 500 curas diarias de la hecha por Johnson & Johnson que solo se necesita una dosis y pueden ser preservados en un refrigerador estándar.

TE PUEDE INTERESAR: Japón exige cese de pruebas anales de covid-19 a sus ciudadanos en China

En ese sentido, este lugar de vacunación contra el coronavirus se convierte en uno de los primeros de Estados Unidos en empezar a administrar las vacunas de Johnson & Johnson, la cual recibió la aprobación de las autoridades de EEUU el pasado fin de semana para ser aplicada dentro del plan de inoculación en el país.

Entrada del primer centro federal de vacunación en Miami. Foto: Captura de video

Por su parte, el encargado de este centro en Miami, Fermín Vázquez, apuntó que, aspiran incrementar a 3 mil el número de dosis diarias contra la COVID-19 para posteriormente trabajar en aplicar unas 5 mil dosis diarias en las próximas semanas. “Habrá un flujo constante de vacunas disponibles en el sitio”, auguró el directivo.

Es importante mencionar que, al menos 2 millones 338 mil 326 personas en Florida han recibido la vacuna contra la COVID-19, según la web oficial de la campaña de vacunación.

LEE TAMBIÉN: Donald Trump y su esposa Melania habrían sido vacunados contra la COVID-19 antes de dejar la Casa Blanca (+ Videos)

Redacción Cubanos por el Mundo

#CORONAVIRUS EN FLORIDA #CORONAVIRUS EN MIAMI

03 MARZO 2021

Nuevo centro de vacunación masiva en Miami Dade Collage

Abren nuevo centro de vacunación masiva en el campus norte del Miami-Dade College, mientras residentes de la Pequeña Habana reciben la segunda dosis.



Este es uno de los cuatro centros federales de vacunación masiva de la Florida, ubicado en el 11380 de la avenida 27 del noroeste.

Los otros tres centros federales están en Orlando, Tampa y Jacksonville, todos dirigidos por FEMA y vigilados por la Guardia Nacional.

El centro aplicará más de dos mil vacunas de Pfizer diariamente y adicionalmente, 500 de la compañía Johnson & Johnson.

Aquí pueden vacunarse mayores de 65 años y trabajadores en primera línea de batalla, así como mayores de 50 años de alto riesgo que presenten una nota del doctor que así lo especifique.

También se admitirán a policías, bomberos y maestros mayores de 50 años.

Los interesados pueden vacunarse sin cita previa, pero si desean hacer una, la página indicada es www.myvaccine.fl.gov.

Por su parte, el estado de la Florida también tiene sus propios centros de vacunación, como los del Marlins Park o el Hard Rock Stadium, que tampoco requieren cita previa y que también han comenzado a vacunar a mayores de 50 años con condiciones de alto riesgo, así como a policías, bomberos y maestros de más de 50 años.

En las farmacias de supermercados como Publix, Walmart, CVS, Winn Dixie y Fresco y Más también están vacunado, pero ahí sí se requiere una cita previa a través de sus respectivas páginas de internet.

Y mientras continúan abriéndose nuevos centros de vacunación estatales y federales, autoridades de Miami insisten en que necesitan más dosis para sus residentes, ya que muchos de ellos, adultos mayores de 65 años, todavía están esperando que los vacunen.

Este miércoles, precisamente, el comisionado Joe Carollo, junto al presidente de la Cámara de **Comercio Latina (CAMACOL)**, estuvieron en las residencias de esta entidad donde los bomberos de la **ciudad de Miami** pusieron la segunda dosis de la vacuna de Moderna a unos 200 residentes.

Fuente: Adriana Navarro | americatve.com

Copyright 2014 - **América CV Network LLC**, Todos los derechos reservados

powered by
dosalcubo

Miami pone en marcha primer centro federal de vacunación anticovid

EFE / Miami / diariolaverdadweb@gmail.com

03 de Marzo de 2021 - 03:18pm

El centro aplicará las vacunas de Pfizer y de Johnson & Johnson

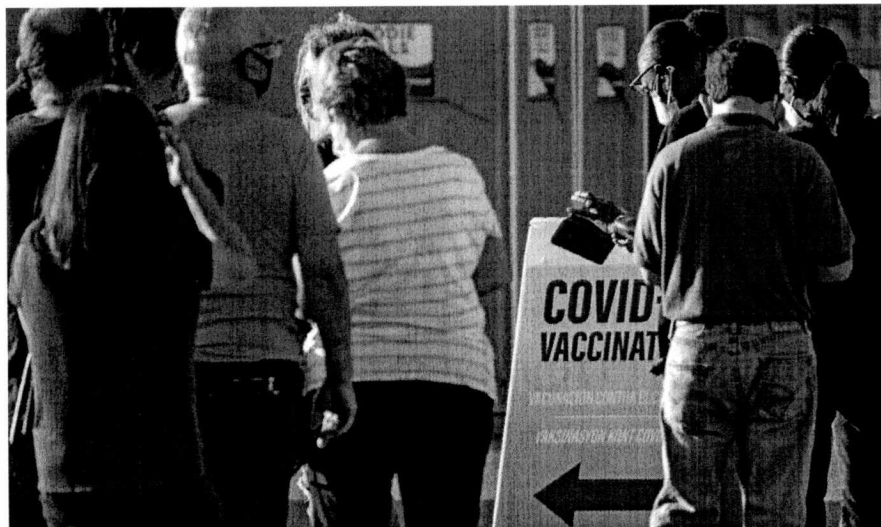


Foto: Agencias

El primer centro de vacunación federal contra la Covid-19 en el condado Miami-Dade, el más poblado de Florida (EEUU), empezó a funcionar a primeras horas de este miércoles 3 de marzo y con una importante afluencia de personas.

El campus norte de la universidad Miami Dade College, es desde este miércoles una sede federal de vacunación contra la Covid-19, con capacidad para administrar por el momento hasta 2.000 vacunas diarias, tras obtener el permiso de la gubernamental Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (Fema, en inglés).

El centro aplicará no solo los compuestos de Pfizer, que requieren dos dosis y mantenerse a muy bajas temperaturas, sino también unas 500 de la de Johnson & Johnson, que solo suponen una dosis y pueden ser preservados en un refrigerador estándar.

De esta forma, este sitio de vacunación se convierte en uno de los primeros de Estados Unidos en empezar a administrar las vacunas de Johnson & Johnson, la cual obtuvo luz verde el pasado fin de semana por parte de las autoridades regulatorias del país.

El presidente interino del campus norte del centro universitario, Fermin Vázquez, señaló a la estación local de la cadena CBS que esperan incrementar hasta las 3.000 dosis diarias y que al cabo de unas tres semanas podrán aplicar unas 5.000 dosis cada día.

"Habrá un flujo constante de vacunas disponibles en el sitio", auguró el directivo.

Precisamente, desde este miércoles los maestros de escuela, policías y bomberos mayores de 50 años se suman a quienes ya pueden recibir las vacunas en Florida, que con 1.918.100 contagiados acumulados es el tercer estado con mayor número de casos.

Siete días a la semana

Durante los próximos dos meses, el centro de vacunación en el campus norte de Miami Dade College operará los siete días de la semana y vacunará de preferencia a los que tengan cita previa, aunque ello no es exclusivo.

Asimismo, desde este miércoles funcionarán, bajo la supervisión de FEMA, dos sitios móviles que administrarán 500 vacunas por día en zonas con poblaciones necesitadas en Miami-Dade.

Tal como lo anunció el gobernador estatal, Ron DeSantis, el día hoy en los edificios públicos de Florida ondearán las banderas a media asta en honor a los fallecidos por la Covid-19, que hasta el martes sumaban un total de 31.696 muertes desde que el 1 de marzo del año pasado se reportaron de forma oficial los primeros casos.

En el discurso sobre el estado del Estado, ofrecido el martes, DeSantis se jactó de las políticas implementadas en respuesta al coronavirus y que, a diferencia de otros estados, se apostó por mantener la economía y las escuelas abiertas, lo que ha convertido a Florida en un "oasis" en medio de la pandemia.

"No permitiremos que nadie cierre sus escuelas, no permitiremos que nadie tome sus trabajos y no permitiremos que nadie cierre sus negocios", afirmó el republicano, quien resaltó que en este estado se haya dado prioridad a los mayores de 65 años en el programa de vacunación.

¿Deseas recibir esta y otras noticias en tu celular? Únete a nuestro grupo de Telegram o WhatsApp a través de los siguientes enlaces: Telegram <https://t.me/diariolaverdad> y WhatsApp <https://chat.whatsapp.com/FcycgRnphVEJs2kEZmUjUZ>. Además, sigue nuestro perfil en Instagram @diariolaverdad y en Facebook y Twitter @laverdadweb.

Más Noticias

0:00



Miami pone en marcha el primer centro federal de vacunación contra la covid

CORONAVIRUS EEUU

📅 03 DE MARZO DE 2021 17:05 💬 0 Compartir

Miami, 3 mar (EFE).- El primer centro de vacunación federal contra la covid-19 en el condado
www.noticiasextra.com/56_videos/7394877_miami-pone-en-marcha-el-primer-centro-federal-de-vacunacion-contra-la-covid.html

Miami-Dade, el más poblado de Florida (EE.UU.), empezó a funcionar a primeras horas de este miércoles y con una importante afluencia de personas.

El campus norte de la universidad Miami Dade College, es desde este miércoles una sede federal de vacunación contra la covid-19, con capacidad para administrar por el momento hasta 2.000 vacunas diarias, tras obtener el permiso de la gubernamental Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA, en inglés).

[Ampliar texto](#)[f FACEBOOK](#)[TWITTER](#)[g+ GOOGLE+](#)

Comentarios (0)

[Añadir comentario](#)

Autor:

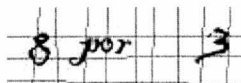
Título:

Texto:

500 caracteres disponibles

Para evitar spam, por favor resuelva este simple problema matematico
e ingrese el resultado (pinche en la imagen para recargarla).

Resultado:

**Normas de comentarios**[Enviar](#) [Cancelar](#)

www.noticiasxtra.com no se hace responsable de las ideas expresadas por los autores de los
comentarios y se reserva el derecho a eliminar aquellos contenidos que:

[NOTICIAS \(/CATEGORIA/NOTICIAS/\)](#) [INMIGRACIÓN \(/CATEGORIA/INMIGRACION/\)](#)

[\(https://laopinion.com/\)](https://laopinion.com/)

SUSCRÍBETE AHORA

Sólo \$3.5 por mes

[ACCIDENTE SUR DE CALIFORNIA \(HTTPS://LAOPINION.COM/TEMA/ACCIDENTE-SUR-DE-CALIFORNIA/\)](https://laopinion.com/tema/accidente-sur-de-california/) [CHEQUE DE ESTÍMULO \(/suscripcion\)](#)

[LA OPINIÓN \(HTTPS://LAOPINION.COM/\)](https://laopinion.com/) [NOTICIAS \(HTTPS://LAOPINION.COM/CATEGORIA/NOTICIAS/\)](https://laopinion.com/categoria/noticias/)

Florida coloca banderas a media asta por los casi 32,000 muertos por COVID-19

No se permitirá el cierre de escuelas ni de negocios por la pandemia, asegura el gobernador de Florida, Ron DeSantis

 [share=twitter&nb=1\)](https://laopinion.com/2021/03/03/florida-coloca-banderas-a-media-asta-por-los-casi-32000-muertos-por-covid-19/?share=twitter&nb=1)

 [share=facebook&nb=1\)](https://laopinion.com/2021/03/03/florida-coloca-banderas-a-media-asta-por-los-casi-32000-muertos-por-covid-19/?share=facebook&nb=1)

 [share=jetpack-whatsapp&nb=1\)](https://laopinion.com/2021/03/03/florida-coloca-banderas-a-media-asta-por-los-casi-32000-muertos-por-covid-19/?share=jetpack-whatsapp&nb=1)



FOTO: ARMEND NIMANI / AFP / GETTY IMAGES

Por: EFE | (<https://laopinion.com/autor/efe/>) 03 de Marzo 2021

El gobernador de Florida, el republicano **Ron DeSantis**, dio a conocer que este miércoles se pondrán las **banderas a media asta en todos los edificios y terrenos públicos** del estado, en honor a las **casi 32,000 personas fallecidas** en los últimos doce meses a causa de la **COVID-19**.

En el discurso sobre el estado del Estado que brindó este martes en el Congreso estatal, en la capital Tallahassee, con motivo del inicio de un nuevo periodo de sesiones legislativas, **DeSantis lamentó los miles de floridanos muertos**, y los cientos de miles de fallecidos en EE.UU., a causa de la enfermedad causada por el virus **SARS-CoV-2**.

Ante los legisladores estatales, DeSantis se jactó de las **políticas implementadas en respuesta al coronavirus** y dijo que, a diferencia de otros estados, apostó por mantener la economía y las escuelas abiertas, lo que ha convertido a Florida en un "oasis" en medio de la pandemia.

"No permitiremos que nadie cierre sus escuelas, no permitiremos que nadie tome sus trabajos y no permitiremos que nadie cierre sus negocios", afirmó el republicano, quien manifestó que la tasa de desempleo en Florida se halla por debajo de la media nacional.

Se felicitó además por la prioridad que ha dado este estado para vacunar a las personas mayores de 65 años, “la mejor estrategia para salvar vidas” y por la que el 50 % de esa población en este estado ya ha sido vacunada.

Puso de relieve que desde **el 30 de enero el número de personas mayores de 65 años hospitalizadas** por COVID-19 (<https://laopinion.com/tema/coronavirus/>) ha disminuido un 80 % mientras que los casos en este grupo se han reducido un 71 %.

DeSantis acudió a la sede legislativa estatal, con ambas cámaras de mayoría republicana, el mismo día en que la consultora Mason Dixon difundió un sondeo según el cual el 53 % de votantes aprueba su gestión, mientras el 42 % la desaprueba.

Ron DeSantis  @GovRonDeSantis · 2 mar. 2021 

En respuesta a @GovRonDeSantis

Over the past many months, Florida has led the way by opening schools and protecting the jobs and livelihoods of its hard-working citizens – from construction workers to bartenders, from servers to hair stylists, everyone has a right to earn a living.

Ron DeSantis 
@GovRonDeSantis

Let me be clear: we will not let anybody close your schools, we will not let anybody take your jobs and we will not let anybody close your businesses!

4:18 p. m. · 2 mar. 2021 

 9,4 mil  1,7 mil  Copiar enlace al Tweet

Los niveles están bastante por debajo del 62 % de aprobación con el que empezó su mandato dos años atrás, ello tras recibir el apoyo del entonces presidente de EE.UU., Donald Trump, pero visiblemente mejor que el 45 % de aprobación que registró en julio del año pasado, en la fase inicial de la pandemia.

Al cabo de un año de que se confirmaran de forma oficial los dos primeros casos de coronavirus en Florida, **el 1 de marzo de 2020**, este martes el Departamento de Salud estatal dio cuenta de 1,918,100 contagiados acumulados, lo que mantiene a este estado como el tercero del país con mayor número de casos, y de **31,696 muertes**.

La tendencia en el número de casos de las últimas semanas es descendente, lo que algunos atribuyen a la expansión de la aplicación de vacunas.

Más de tres millones de personas en este estado han sido inmunizados con **las vacunas de Pfizer o Moderna**, de los cuales **1.6 millones ya han recibido las dos dosis** que requieren ambos compuestos, a las que se sumarán esta semana las vacunas de una sola dosis de Johnson & Johnson.

Gracias a la entrada de esta vacuna, el Gobierno estatal empezará a aplicar desde el miércoles vacunas a los maestros de escuela, policías y bomberos mayores de 50 años.

De igual modo, **se amplían en este estado los sitios de vacunación**, como el que se pondrá en marcha esta semana en la sede del Miami Dade College, la universidad con mayor número de estudiantes del país.

Seguir Leyendo: El Pentágono advierte que extremistas usan el ejército para promover su legitimidad (<https://laopinion.com/2021/03/02/el-pentagono-advierte-que-extremistas-usan-el-ejercito-para-promover-su-legitimidad/>)

ARCHIVADO EN:

Coronavirus (<https://laopinion.com/tema/coronavirus/>)
(<https://laopinion.com/tema/florida/>) ·

Florida

QUÉ COCINAR HOY ([HTTPS://COMEDERA.COM/?UTM_SOURCE=LAOPINION.COM](https://comedera.com/?UTM_SOURCE=LAOPINION.COM))

Florida pondrá banderas a media asta por los casi 32.000 muertos por covid

By Impacto Latino - March 2, 2021



Ron DeSantis, gobernador de Florida, lamentó los miles de floridianos muertos, y los cientos de miles de fallecidos en EE.UU., a causa de la enfermedad causada por el virus SARS-CoV-2.

El gobernador de Florida, el republicano Ron DeSantis, dio a conocer hoy que el miércoles se pondrán las banderas a media asta en todos los edificios y terrenos públicos del estado, en honor a las casi 32.000 personas fallecidas en los últimos doce meses a causa de la covid-19.

En el discurso sobre el estado del Estado que brindó este martes en el Congreso estatal, en la capital Tallahassee, con motivo del inicio de un nuevo periodo de sesiones legislativas, DeSantis lamentó los miles de floridianos muertos, y los cientos de miles de fallecidos en EE.UU., a causa de la enfermedad causada por el virus SARS-CoV-2.

Ante los legisladores estatales, DeSantis se jactó de las políticas implementadas en respuesta al coronavirus y dijo que, a diferencia de otros estados, apostó por mantener la economía y las escuelas abiertas, lo que ha convertido a Florida en un "oasis" en medio de la pandemia.

"No permitiremos que nadie cierre sus escuelas, no permitiremos que nadie tome sus trabajos y no permitiremos que nadie cierre sus negocios", afirmó el republicano, quien manifestó que la tasa de desempleo en Florida se halla por debajo de la media nacional.

Se felicitó además por la prioridad que ha dado este estado para vacunar a las personas mayores de 65 años, "la mejor estrategia para salvar vidas" y por la que el 50 % de esa población en este estado ya ha sido vacunada.

Puso de relieve que desde el 30 de enero el número de personas mayores de 65 años hospitalizadas por covid ha disminuido un 80 % mientras que los casos en este grupo se han reducido un 71 %.

DeSantis acudió a la sede legislativa estatal, con ambas cámaras de mayoría republicana, el mismo día en que la consultora Mason Dixon difundió un sondeo según el cual el 53 % de votantes aprueba su gestión, mientras el 42 % la desaprueba.

Los niveles están bastante por debajo del 62 % de aprobación con el que empezó su mandato dos años atrás, ello tras recibir el apoyo del entonces presidente de EE.UU., Donald Trump, pero visiblemente mejor que el 45 % de aprobación que registró en julio del año pasado, en la fase inicial de la pandemia.

Al cabo de un año de que se confirmaran de forma oficial los dos primeros casos de coronavirus en Florida, el 1 de marzo de 2020, este martes el Departamento de Salud estatal dio cuenta de 1.918.100 contagiados acumulados, lo que mantiene a este estado como el tercero del país con mayor número de casos, y de 31.696 muertes.

La tendencia en el número de casos de las últimas semanas es descendente, lo que algunos atribuyen a la expansión de la aplicación de vacunas.

Más de tres millones de personas en este estado han sido inmunizados con las vacunas de Pfizer o Moderna, de los cuales 1,6 millones ya han recibido las dos dosis que requieren ambos compuestos, a las que se sumarán esta semana las vacunas de una sola dosis de Johnson & Johnson.

Gracias a la entrada de esta vacuna, el Gobierno estatal empezará a aplicar desde el miércoles vacunas a los maestros de escuela, policías y bomberos mayores de 50 años.

De igual modo, se amplían en este estado los sitios de vacunación, como el que se pondrá en marcha esta semana en la sede del Miami Dade College, la universidad con mayor número de estudiantes del país.

LEY Y ORDEN

DeSantis, un fiel seguidor y discípulo del expresidente Donald Trump, quien enarboló la bandera de "ley y orden" cuando en el país se multiplicaron las protestas a causa de casos de violencia policial contra personas afroamericanas, se refirió en el legislativo estatal a un polémico proyecto de ley "anti-disturbios".

El proyecto de ley SB 484, que el miércoles será discutida en el Comité de Asignaciones de Justicia de la Cámara de Representantes estatal, tiene como objetivo reprimir las "protestas violentas y desorganizadas" y prevé también la retirada de fondos públicos a Gobiernos locales que recorten recursos a la Policía.

La iniciativa contempla no ofrecer fianza hasta la primera comparecencia ante un tribunal a quienes golpeen a un policía.

"No permitiremos que las localidades pongan en peligro la seguridad de sus ciudadanos al entregarse a la loca fantasía de desfinanciar a las fuerzas del orden", advirtió hoy el gobernador, en respuesta al movimiento que busca quitar fondos a las fuerzas de seguridad.

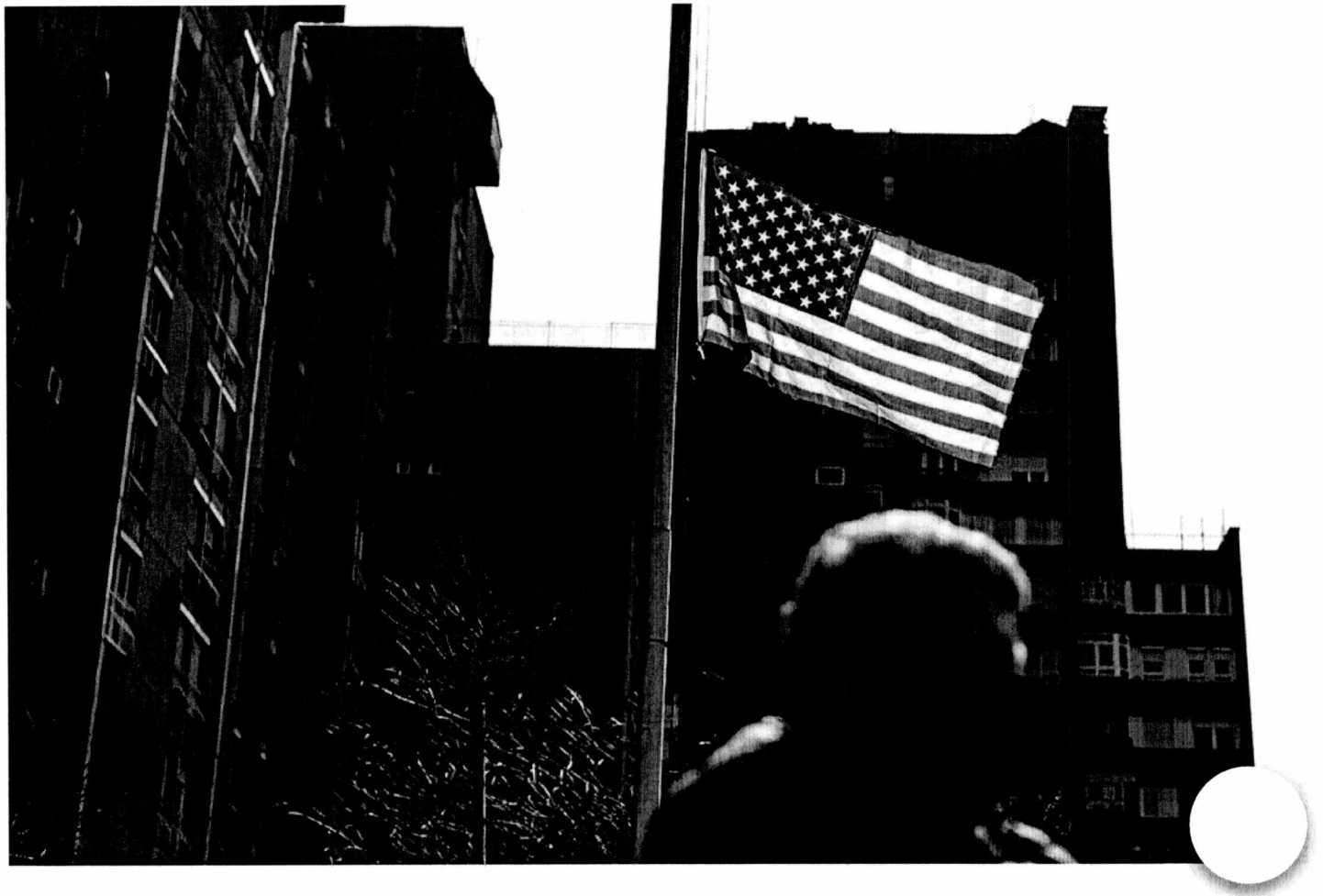


CONCENTRADO
Noticias.com

CORONAVIRUS

Florida coloca banderas a media asta por los casi 32,000 muertos por COVID-19

marzo 3, 2021



#Florida #coloca #banderas #media #asta #por #los #casi #muertos #por #COVID19

En Florida se colocan banderas a media asta por los casi 32 mil muertos por COVID-19.

Foto:

ARMEND NIMANI / AFP / Getty Images

El gobernador de Florida, el republicano **Ron DeSantis**, dio a conocer que este miércoles se pondrán las **banderas a media asta en todos los edificios y terrenos públicos** del estado, en honor a las **casi 32,000 personas fallecidas** en los últimos doce meses a causa de la **COVID-19**.

En el discurso sobre el estado del Estado que brindó este martes en el Congreso estatal, en la capital Tallahassee, con motivo del inicio de un nuevo periodo de sesiones legislativas, **DeSantis lamentó los miles de floridanos muertos**, y los cientos de miles de fallecidos en EE.UU., a causa de la enfermedad causada por el virus **SARS-CoV-2**.

Ante los legisladores estatales, DeSantis se jactó de las **políticas implementadas en respuesta al coronavirus** y dijo que, a diferencia de otros estados, apostó por mantener la economía y las escuelas abiertas, lo que ha convertido a Florida en un "oasis" en medio de la pandemia.

"No permitiremos que nadie cierre sus escuelas, no permitiremos que nadie tome sus trabajos y no permitiremos que nadie cierre sus negocios", afirmó el republicano, quien manifestó que la tasa de desempleo en Florida se halla por debajo de la media nacional.

Se felicitó además por la prioridad que ha dado este estado para vacunar a las personas mayores de 65 años, "la mejor estrategia para salvar vidas" y por la que el 50 % de esa población en este estado ya ha sido vacunada.

Leer: [No olvides las galletas y la leche de Santa: la historia de una tradición navideña popular](#)

Puso de relieve que desde **el 30 de enero el número de personas mayores de años hospitalizadas** por COVID-19 ha disminuido un 80 % mientras que los casos en

este grupo se han reducido un 71 %.

DeSantis acudió a la sede legislativa estatal, con ambas cámaras de mayoría republicana, el mismo día en que la consultora Mason Dixon difundió un sondeo según el cual el 53 % de votantes aprueba su gestión, mientras el 42 % la desaprueba.

Ron DeSantis  @GovRonDeSantis · 2 mar. 2021



En respuesta a @GovRonDeSantis

Over the past many months, Florida has led the way by opening schools and protecting the jobs and livelihoods of its hard-working citizens – from construction workers to bartenders, from servers to hair stylists, everyone has a right to earn a living.

Ron DeSantis 

@GovRonDeSantis

Let me be clear: we will not let anybody close your schools, we will not let anybody take your jobs and we will not let anybody close your businesses!

4:18 p. m. · 2 mar. 2021



 9,4 mil  1,7 mil  Copiar enlace al Tweet

Los niveles están bastante por debajo del 62 % de aprobación con el que empezó su mandato dos años atrás, ello tras recibir el apoyo del entonces presidente de EE.UU., Donald Trump, pero visiblemente mejor que el 45 % de aprobación que registró en julio del año pasado, en la fase inicial de la pandemia.

Al cabo de un año de que se confirmaran de forma oficial los dos primeros casos de coronavirus en Florida, **el 1 de marzo de 2020**, este martes el Departamento de Salud estatal dio cuenta de 1,918,100 contagiados acumulados, lo que mantiene a este estado como el tercero del país con mayor número de casos, y de **31,696 muertes**.

La tendencia en el número de casos de las últimas semanas es descendente, lo que algunos atribuyen a la expansión de la aplicación de vacunas.

Más de tres millones de personas en este estado han sido inmunizados con **las vacunas de Pfizer o Moderna**, de los cuales **1.6 millones ya han recibido las dos dosis** que requieren ambos compuestos, a las que se sumarán esta semana las vacunas de una sola dosis de Johnson & Johnson.

Leer: Ordenan procesos disciplinarios: TikTok se hace viral en las policías ante la pandemia (videos)

Gracias a la entrada de esta vacuna, el Gobierno estatal empezará a aplicar desde el miércoles vacunas a los maestros de escuela, policías y bomberos mayores de 50 años.

De igual modo, **se amplían en este estado los sitios de vacunación**, como el que se pondrá en marcha esta semana en la sede del Miami Dade College, la universidad con mayor número de estudiantes del país.

Seguir Leyendo: El Pentágono advierte que extremistas usan el ejército para promover su legitimidad

Fuente

Advertisements

Comparte



Entradas relacionadas



Opinión

'Plantados' y otras joyas que ofrece el Festival de Cine de Miami

Esta semana comienza, para el disfrute de los cientos de probados cinéfilos en nuestra ciudad, el trigésimo octavo Festival de Cine de Miami, el único que ocurre en los Estados Unidos producido por una institución de educación superior: Miami Dade College.

Cientos de películas integran el programa que se puede disfrutar de modo presencial, con todos los protocolos de salud previstos, solamente en una sede: Silverspot Cinema, en el downtown de la ciudad, o de modo virtual en la comodidad de nuestros hogares.

Como siempre, la filmografía que proviene de Latinoamérica ocupa un lugar significativo en

las presentaciones, así como aquellos audiovisuales dedicadas al complejo tema de Cuba, en toda su diversidad.

Este será el evento donde, finalmente, podrá ser visto el largometraje de ficción "Plantados", del director Lilo Vilaplana, sobre el presidio político cubano de los años 60 que decidió rebelarse en las más cruentas circunstancias.

He sido invitado a ser parte del Jurado del Premio de la Crítica René Rodríguez, que rinde tributo a uno de los más prestigiosos y reconocidos amantes del séptimo arte de nuestra comunidad, quien desarrolló una larga carrera en The Miami Herald.

Siete son las películas previstas para este concurso y algunas se encuentran entre las más importantes de la programación como "Ludi", dirigida por Edson Jean, que abre el Festival, y aborda la vida azarosa de una joven haitiana de Miami, asistente de salud, empeñada en enviar dinero, a como dé lugar, para su familia dejada atrás.

Dos filmes son las propuestas de sus respectivos países al premio Oscar en la categoría de cine internacional de este año, la sobrecogedora "Quo Vadis Aida?", que representa a Bosnia-Herzegovina, de la directora Jasmila Žbanić, sobre la matanza de Srebrenica perpetrada por los serbios en 1995, y "Sun Children", joya de la siempre sorprendente cinematografía iraní, dirigida por el reconocido Majid Majidi, donde un grupo de niños de la calle son conminados por criminales locales a la búsqueda de un supuesto tesoro en el cementerio, para lo cual deberán excavar un túnel desde la escuela donde se matriculan eventualmente.

Se presentan dos películas que, paradójicamente, abordan el tema pandémico y funcionan como espejos del mundo actual.

La brasileña "The Pink Cloud", dirigida por Luli Gerbase, fue escrita en el año 2017, y especula sobre una pandemia causada por misteriosas nubes rosadas asesinas, que obligan al confinamiento de los personajes y a tantas otras tribulaciones que ahora estamos experimentando en la vida real.

Mientras la griega "Apples", realizada por Christos Nikou, cuenta una ingeniosa historia de ciencia ficción, donde los protagonistas son dañados por cierta calamidad, inexplicable, que les hace perder la memoria y de cómo tratan de ser curados del modo menos ortodoxo.

"Nudo mixteco", es una insospechada película feminista, que bien pudiera ser material de estudio para el movimiento "#MeToo", dirigida por Ángeles Cruz, que cuenta la historia de mujeres haciéndose valer, desesperadamente, en un remoto y tradicionalista pueblo de Oaxaca que, en ocasiones, recuerda el mítico Comala de Juan Rulfo, por su rudeza y desesperanza.

Al cierre de esta columna, que he dedicado a las películas que optan por el Premio de la Crítica René Rodríguez, sumamente recomendables, queda pendiente "Beans", que todavía no ha sido enviada a nuestra consideración.

El programa y las entradas del evento, tanto las presenciales como las virtuales, aparecen online en el sitio miamifilmfestival.com.

Siga a Alejandro Ríos en Twitter: @alejandrriorstv.
Correo: alejandrriorios1952@gmail.com.



POR ALEJANDRO RÍOS

Los cinco mejores eventos para celebrar el **Día Internacional de la Mujer** en **Miami**



EL MIAMI Film Festival presenta 'Rita Moreno: Just a Girl Who Decided to Go For It', de Mariem Pérez Riera como parte de la celebración del mes internacional de la mujer.

MIAMI FILM FESTIVAL

MIAMI FILM FESTIVAL: PELÍCULAS DIRIGIDAS POR MUJERES Y EVENTO INSPIRADOR GRATIS

Uno de los eventos más importantes en Miami durante el mes de marzo es el internacional Miami Film Festival de MDC, que además cuenta con una sección de películas dirigidas por mujeres, que las puedes ver en el cine, el espacioso Silverspot Cinemas, en el centro de Miami, y también online. Te recomendamos: 'Bridges', de María Corina Ramírez; 'Birthright', de Jayme Kaye Gershen; 'El perro que no calla', de Ana Katz; 'Nora', de Lara Izagirre; 'Nudo Mixteco', de Ángeles Cruz; 'Rita Moreno: Just a Girl Who Decided to Go For It', de Mariem Pérez Riera; 'Las Siamesas', de Paula Hernández; y 'Mis 500 Locos', de Leticia Tonos Paniagua. Y, además, hay un evento gratuito virtual en vivo, el do-

mingo 7 de marzo, llamado Knight Heroes 2021 para escuchar a cineastas visionarias que hablar con sus héroes personales sobre su oficio, inspiración y tutoría. La directora Gina Prince-Bythewood, quien ha tenido un éxito arrollador en taquilla y por los críticos de Netflix con 'The Old Guard', protagonizada por Charlize Theron y el clásico 'Love & Basketball', y la productora ganadora del Oscar por 'Moonlight' y 'If Beale Street Could Talk', Adele Romanski, compartirán sus ideas, observaciones y consejos sobre sus caminos creativos y las perspectivas de futuro con las cineastas Radha Blank ('The Forty Year Old Version') y Amy Seimetz ('She Dies Tomorrow'). Lo único que tienes que hacer es usa el código KNIGHT. Más para la charla gratuita <https://miamifilmfestival.us15.list-manage.com/> y <https://miamifilmfestival.eventive.org/>

¿Qué actividades hay para el Día de la Mujer en Miami? | El Nuevo Herald

Si quieres celebrar el Día de la Mujer en Miami aquí te dejamos varias sugerencias

POR ISABEL OLMOS ESPECIAL/EL NUEVO HERALD

04 DE MARZO DE 2021 08:28 AM,

- **MIAMI FILM FESTIVAL: PELÍCULAS DIRIGIDAS POR MUJERES Y EVENTO INSPIRADOR GRATIS**
- Uno de los eventos más importantes en Miami durante el mes de marzo es el internacional Miami Film Festival de MDC, que además cuenta con una sección de películas dirigidas por mujeres, que las puedes ver en el cine, el espacioso Silverspot Cinemas, en el centro de Miami, y también online. Te recomendamos: 'Bridges', de María Corina Ramírez; 'Birthright', de Jayme Kaye Gershen; 'El perro que no calla', de Ana Katz; 'Nora', de Lara Izaguirre; 'Nudo Mixteco', de Ángeles Cruz; 'Rita Moreno: Just a Girl Who Decided to Go For It', de Mariem Pérez Riera; 'Las Siamesas', de Paula Hernández; y 'Mis 500 Locos', de Leticia Tonos Paniagua. Y, además, hay un evento gratuito virtual en vivo, el domingo 7 de marzo, llamado Knight Heroes 2021 para escuchar a cineastas visionarias que hablar con sus héroes personales sobre su oficio, inspiración y tutoría. La directora Gina Prince-Bythewood, quien ha tenido un éxito arrollador en taquilla y por los críticos de Netflix con 'The Old Guard', protagonizada por Charlize Theron y el clásico 'Love & Basketball', y la productora ganadora del Oscar por 'Moonlight' y 'If Beale Street Could Talk', Adele Romanski, compartirán sus ideas, observaciones y consejos sobre sus caminos creativos y las perspectivas de futuro con las cineastas Radha Blank ('The Forty Year Old Version') y Amy Seimetz ('She Dies Tomorrow'). Lo único que tienes que hacer es usar el código KNIGHT. *Más para la charla gratuita* <https://miamifilmfestival.us15.list-manage.com/> y <https://miamifilmfestival.eventive.org/>

 marzo 4, 2021 |

La publicación de viajes y turismo
más influyente en Iberoamérica

 Menu[INICIO](#)[NOSOTROS](#)[CATEGORÍAS](#) ▾[ACADEMIA](#)[VIDEO](#) ▾[CONTACTO](#)

[Home](#) > [Categorías](#) > [Otras categorías](#) > [Eventos](#)

Este viernes se inaugurará el Festival de Cine de Miami

 3 Marzo, 2021  52  No Comment





Aproximadamente 100 largometrajes de 40 países serán proyectados

Luego del parón por la pandemia del Covid-19, este viernes se dará inicio al Festival de Cine de Miami.

Se espera que en el certamen que se llevará a cabo Silverspot Cinema en el centro de Miami, se proyecten alrededor de 100 largometrajes de 40 países.

Además en esta ocasión y debido a las medidas de bioseguridad, algunas películas podrán proyectarse en plataformas digitales, para que las puedan ver desde la comodidad de su hogar.

Películas serán estrenadas en el Festival de Miami

El festival se abrirá y cerrará con proyecciones de estreno mundial de cineastas locales. Una de ellas será "Ludi" de Edson Jean, se trata sobre una enfermera trabajadora que persigue el sueño americano en el vecindario Little Haiti de Miami,

Otra de las películas que estará en cartelera será: "Birthright" de Jayme Gershen, que sigue a los músicos de electro-pop Afrobeta en un viaje a la tierra natal de sus padres, Cuba, mientras explora cuestiones de raíces e identidad.

Los concursantes a premios podrían ganar entre \$45 mil y \$25 mil si sus producciones son galardonadas.

Reconocimiento a Almodovar

Durante la ceremonia de apertura se le hará un reconocimiento, al cineasta español Pedro Almodovar, por su dilatada carrera en el cine iberoamericano.

Además también recibirán reconocimientos: la reconocida actriz puertorriqueña Rita Moreno, el director de fotografía Joshua James Richards ("Nomadland") y los actores Riz Ahmed ("Sound of Metal"), Javier Camara ("El olvido que seremos"), Aldis Hodge ("Una noche en Miami") y Andra Day ("Estados Unidos vs. Billie Holiday").

Las personas que deseen adquirir sus entradas deberán ingresar a: [MiamiFilmFestival.com](https://miamiFilmFestival.com). Allí encontrará los horarios de las películas y otros detalles.

[Miamidiario.com](https://miamidiario.com)

[Volver al boletín](#)

TAGS: [Festival de Cine de Miami](#)

^

“Plantados”, un acto de justicia hecho desde el exilio

DIARIO LAS AMÉRICAS conversó con el director y varios actores de la película, que narra el dolor del presidio político cubano y se estrena en la próxima edición del Festival de Cine de Miami

CINE

GRETHEL DELGADO

gdelgado@diariolasamericas.com
@GretzelDelgado_

Al director de teatro, cine y televisión Lilo Vilaplana le llevó varios años gestar un proyecto que no solo impulsa su carrera y demuestra la calidad de su trabajo, sino que se entronca con un dolor muy visceral, con un episodio terrible de la historia de Cuba, silenciado en la isla, y poco o mal conocido en el exterior.

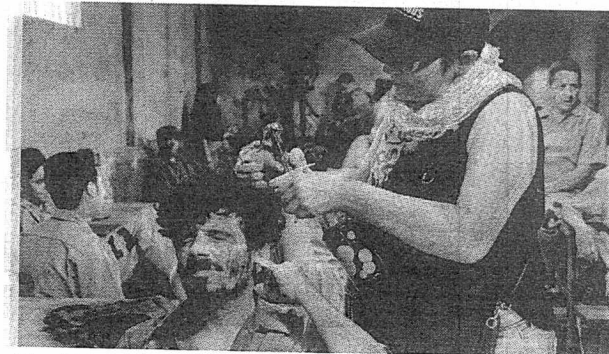
Se trata de su película *Plantados*, con guión del propio Vilaplana, Ángel Santiesteban y Juan Ma-



Lilo Vilaplana dirige un escena de *Plantados*. (FOTOGRAFÍAS CORTESÍA PLANTADOS)



La cinta se estrena el viernes 12 de marzo, a las 6:30 pm.



También se podrá ver online el sábado 13.

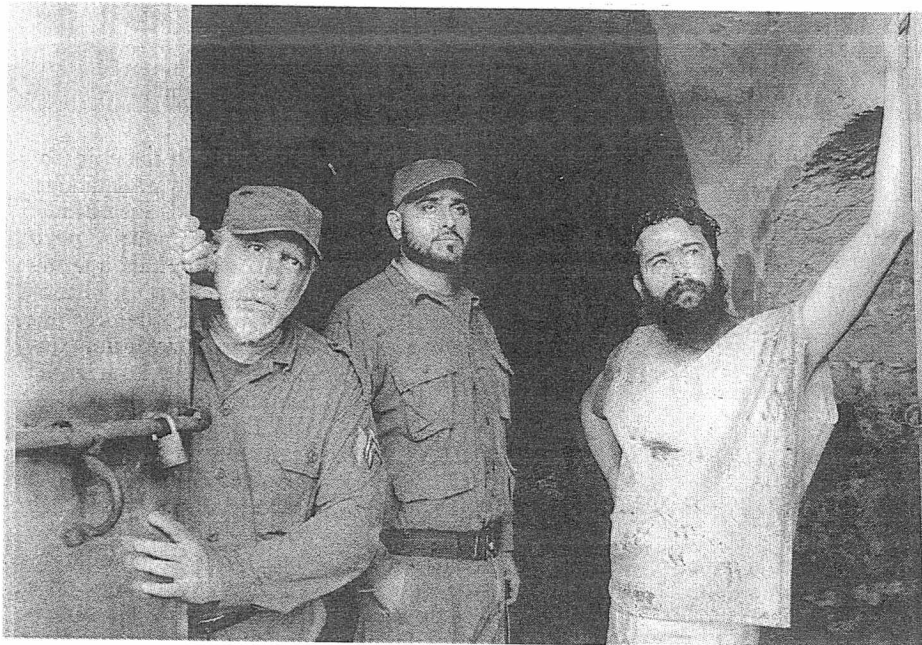
nuel Cao, que refleja la realidad de los presos políticos en Cuba, aquellos que se 'plantaron' ante sus carceleros y el régimen, porque su libertad estaba por encima del dolor y la humillación. Mientras se les intentaba anular como seres humanos, los 'plantados' reafirmaron sus principios, aunque les costara la vida.

La cinta, basada en testimonios de 'plantados', narra cómo Ramón, ex-presos político, encuentra en Miami a uno de los guardias de la prisión donde lo torturaron en Cuba. Al ver a este ex-guardia, llamado Mauricio, se activan en Ramón dolorosos recuerdos, y el pasado llega a la actualidad para pasar cuenta de los horrores.

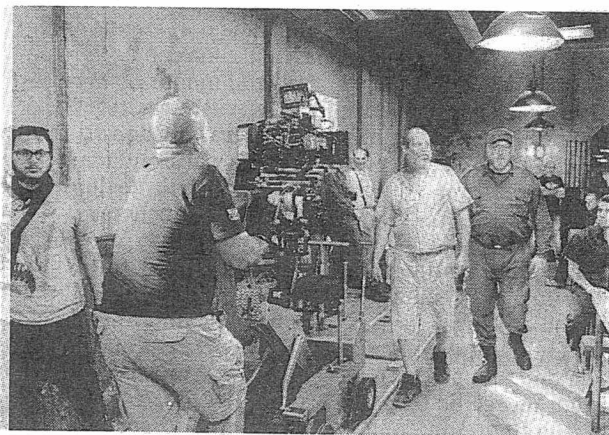
En días previos al estreno de esta película en el Festival de Cine de Miami, DIARIO LAS AMÉRICAS conversó con su director y varios de los actores que integran el elenco, quienes nos acercan al interior de un emotivo proceso de rodaje.

"Desde hace más de 20 años, el empresario cubano Leopoldo Fernández Pujals, sobrino de un preso político 'plantado' ya fallecido, José Pujals Mederos, y algunos de sus compañeros de presidio, tenían el proyecto de realizar un filme sobre estos hombres que no hicieron concesiones frente a la dictadura y quedaron por años en calzoncillos: todos se negaron a ponerse el uniforme de los presos comunes", explicó el director Lilo Vilaplana.

Como parte de la pro-



Héctor Medina (der.) forma parte del reparto de actores de la cinta.



El equipo durante la filmación.

gramación del Miami Film Festival, Plantados tendrá su estreno el viernes 12 de marzo, a las 6:30 pm, en el Silverspot Cinema, en downtown Miami. La película se podrá ver online el sábado 13.

El Miami Film Festival se celebrará del 6 al 14 de marzo en formato virtual y con proyecciones en algu-

nos cines de la ciudad, entre ellos Silverspot Cinema.

Según agregó, los expresos Ángel de Fana y Ernesto Díaz Rodríguez decidieron hablar con Fernández Pujals para revivir el proyecto, y lo invitaron a una reunión "con Leopoldo, Ángel, Ernesto, otro ex-presos político, Perdomo, y el abogado Marcell Felipe.

"Desde hace más de 20 años Leopoldo Fernández Pujals, sobrino del preso político, José Pujals Mederos, tenían el proyecto de realizar un filme sobre estos hombres que plantaron cara al régimen"

Ese día pactamos iniciar la película desde el guión".

Ricardo Becerra encarnó el papel de Ramón joven, que en las secuencias de la actualidad interpreta Gilberto Reyes. "Esto hizo interesante el proceso, teníamos que trabajar juntos, había gestos, formas de caminar, muchas cosas que debíamos cuidar", enfatizó

el actor. "Pero a la vez nos nutrimos de testimonios reales. Los presos políticos, cuando se reunían con nosotros, sin duda pusieron el grano de arena que faltaba. Esta cinta era algo más que eso: estábamos haciendo historia, una historia que no se conoce, pero que pronto se develará".

"Soy de una generación joven dentro de la dictadura y a mis veintitantos me fui de Cuba sin conocer estos sucesos tan horribles. Estoy seguro de que, al igual que yo, cuando esos jóvenes cubanos sepan la cruda realidad, nunca volverán a confiar en ese régimen que nos engañó por más de 60 años. Es importante que estos crímenes no queden impunes y que juntos exijamos: nunca venganza, pero sí justicia. Prohibido olvidar", sumó el actor.

Adrián Mas asumió el personaje de José, un preso político. "Fuimos a los estudios donde se estaba realizando la escenografía, y eso psicológicamente nos fue preparando para lo que íbamos a enfrentar, porque las cárceles estaban quedando con una veracidad impresionante", indicó.

Para Adrián, la reunión inicial que Vilaplana organizó con los verdaderos 'plantados' fue impactante. "En un momento de la reunión dije 'tengo que ir a mover el carro porque lo dejé mal parkado'. Y era mentira. Me fui al carro a

llorar, porque aquello que me estaban contando con aquella humildad, transparencia y ausencia de rencor, me golpeó muchísimo. Después de ese proceso, cuando leía el guión, ya sabía diferente".

En el set, una celda con 15 actores en los papeles de presos, no solo estaba el equipo de rodaje, sino los propios 'plantados', que según Adrián les enseñaban "cuál era el comportamiento, la cofradía, cómo se protegían, de qué manera se trataba al preso político, diferente al preso común, cómo el preso político defiende al preso común, y cómo este, a su vez, le pide ayuda".

"Esa posibilidad de trabajar con ellos dentro de la celda cuidó mucho el trabajo actoral. Lilo tuvo el tino de mezclarlos con nosotros, y ellos respetaban el trabajo infinitamente", afirmó.

Héctor Medina, en el papel de David, tuvo "muchas conversaciones con Ernesto Díaz, el secretario general de Alpha 66, en quien está basado mi personaje". Ese material biográfico de primera mano se sumó a un recurso que Vilaplana, como excelente director de actores, puso en manos de Medina: "un radio que Ernesto tuvo mucho tiempo escondido en prisión" ●

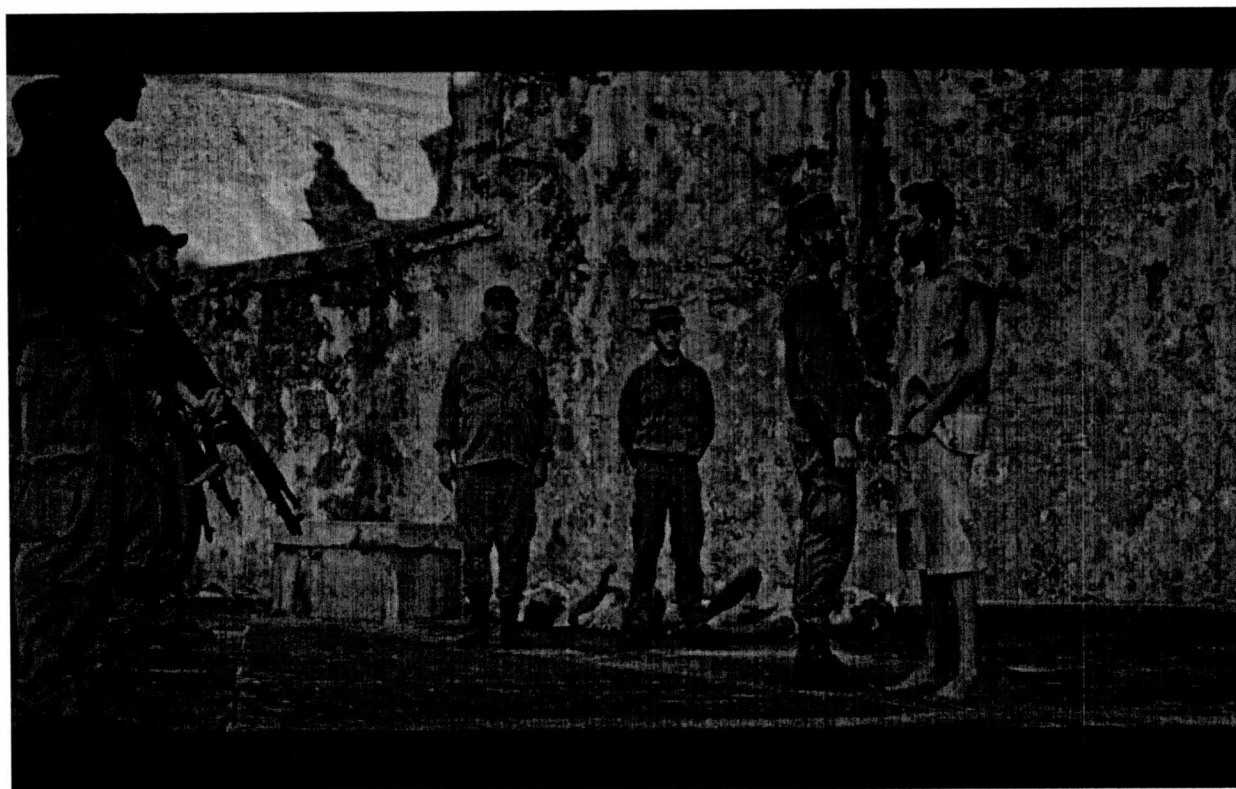
Para más información sobre la programación del Festival de Cine de Miami, visite el portal miamifilmfestival.com.

Diario Las Américas

"Plantados", un acto de justicia hecho desde el exilio

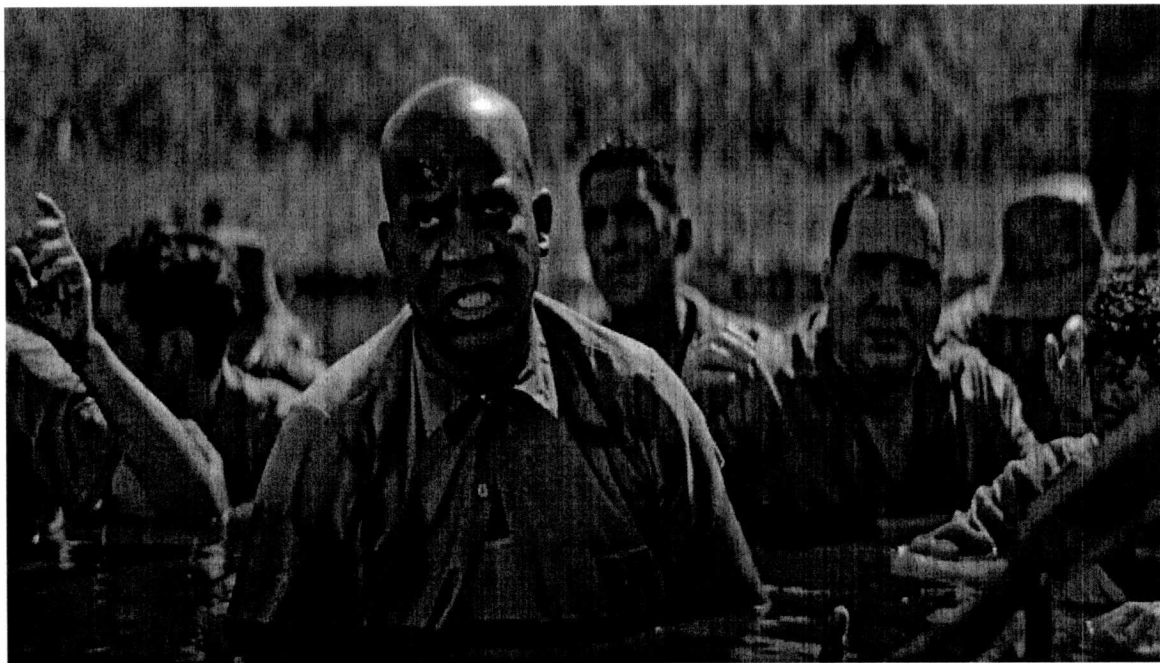
03 de marzo de 2021 - 13:03 - Por [GRETHEL DELGADO](#)

DIARIO LAS AMÉRICAS conversó con el director y varios actores de la película "Plantados", que se estrena próximamente en el Festival de Cine de Miami



El actor Albertico Pujols (izq.), y los actores Frank Egusquiza y Héctor Medina en primer plano, en una escena de *Plantados*.

Cortesía/ Lilo Vilaplana



El actor Boncú Quiñongo en una escena de la película *Plantados*.

Cortesía/ Lilo Vilaplana

MIAMI.- Al director de teatro, cine y televisión Lilo Vilaplana le llevó varios años gestar un proyecto que no solo impulsa su carrera y demuestra la calidad de su trabajo, sino que se entronca con un dolor muy visceral, con un episodio terrible de la historia de Cuba, silenciado en la isla, y poco o mal conocido en el exterior.

Se trata de su película *Plantados*, con guión del propio Vilaplana, Ángel Santiesteban y Juan Manuel Cao, que refleja la realidad de los presos políticos en Cuba, aquellos que se ‘plantaron’ ante sus carceleros y el régimen, porque su libertad estaba por encima del dolor y la humillación. Mientras se les intentaba anular como seres humanos, los ‘plantados’ reafirmaron sus principios, aunque les costara la vida.

La cinta, basada en testimonios de ‘plantados’, narra cómo Ramón, ex preso político, encuentra en Miami a uno de los guardias de la prisión donde lo torturaron en Cuba. Al ver a este ex guardia, llamado Mauricio, se activan en Ramón dolorosos recuerdos, y el pasado llega a la actualidad para pasar cuenta de los horrores.

En días previos al estreno de esta película en el Festival de Cine de Miami, DIARIO LAS AMÉRICAS conversó con su director y varios de los actores que integran el elenco, quienes nos acercan al interior de un emotivo proceso de rodaje.

“Desde hace más de 20 años, el empresario cubano Leopoldo Fernández Pujals, sobrino de un preso político ‘plantado’ ya fallecido, José Pujals Mederos, y algunos de sus compañeros de presidio, tenían el proyecto de realizar un filme sobre estos hombres que no hicieron concesiones frente a la dictadura y quedaron por años en calzoncillos: todos se negaron a ponerse el uniforme de los presos comunes”, explicó el director Lilo Vilaplana.

Como parte de la programación del Miami Film Festival, Plantados tendrá su estreno el viernes 12 de marzo, a las 6:30 pm, en el Silverspot Cinema, en downtown Miami. La película se podrá ver *online* el sábado 13.

El Miami Film Festival se celebrará del 5 al 14 de marzo en formato virtual y con proyecciones en algunos cines de la ciudad, entre ellos el Silversopt Cinema.

Según agregó, los ex presos Ángel de Fana y Ernesto Díaz Rodríguez decidieron hablar con Fernández Pujals para revivir el proyecto, y lo invitaron a una reunión “con Leopoldo, Ángel, Ernesto, otro ex preso político, Perdomo, y el abogado Marcell Felipe. Ese día pactamos iniciar la película desde el guión”.

En el elenco destacan Carlos Cruz, Albertico Pujols, Héctor Medina, Adrián Mas, Conrado Cogle (‘Boncó Quiñongo’), entre otros.

Ricardo Becerra encarnó el papel de Ramón joven, que en las secuencias de la actualidad interpreta Gilberto Reyes. “Esto hizo interesante el proceso, teníamos que trabajar juntos, había gestos, formas de caminar, muchas cosas que debíamos cuidar”, enfatizó el actor. “Pero a la vez nos nutrimos de testimonios reales. Los presos políticos, cuando se reunían con nosotros, sin duda pusieron el grano de arena que faltaba. Esta cinta era algo más que eso: estábamos haciendo historia, una historia que no se conoce, pero que pronto se develará”.

“Soy de una generación joven dentro de la dictadura y a mis veintitantos me fui de Cuba sin conocer estos sucesos tan horribles. Estoy seguro de que, al igual que yo, cuando esos jóvenes cubanos sepan la cruda realidad, nunca volverán a confiar en ese régimen que nos engañó por más de 60 años. Es importante que estos crímenes no queden impunes y que juntos exijamos: nunca venganza, pero sí justicia. Prohibido olvidar”, sumó el actor.

Adrián Mas asumió el personaje de José, un preso político. “Fuimos a los estudios donde se estaba realizando la escenografía, y eso psicológicamente nos fue preparando para lo que íbamos a enfrentar, porque las cárceles estaban quedando con una veracidad impresionante”, indicó.

Para Adrián, la reunión inicial que Vilaplana organizó con los verdaderos 'plantados' fue impactante. "En un momento de la reunión dije 'tengo que ir a mover el carro porque lo dejé mal parqueado'. Y era mentira. Me fui al carro a llorar, porque aquello que me estaban contando con aquella humildad, transparencia y ausencia de rencor, me golpeó muchísimo. Después de ese proceso, cuando leía el guión, ya sabía diferente".

En el set, una celda con 15 actores en los papeles de presos, no solo estaba el equipo de rodaje, sino los propios 'plantados', que según Adrián les enseñaban "cuál era el comportamiento, la cofradía, cómo se protegían, de qué manera se trataba al preso político, diferente al preso común, cómo el preso político defiende al preso común, y cómo este, a su vez, le pide ayuda".

"Esa posibilidad de trabajar con ellos dentro de la celda cuidó mucho el trabajo actoral. Lilo tuvo el tino de mezclarlos con nosotros, y ellos respetaban el trabajo infinitamente", afirmó.

Héctor Medina, en el papel de David, tuvo "muchas conversaciones con Ernesto Díaz, el secretario general de Alpha 66, en quien está basado mi personaje". Ese material biográfico de primera mano se sumó a un recurso que Vilaplana, como excelente director de actores, puso en manos de Medina: "un radio que Ernesto tuvo mucho tiempo escondido en prisión".

"Él me dio ese radio y lo hice mío. Escribí pequeñas frases y las puse dentro del radio, en la parte donde van las baterías. Fue algo muy espiritual para mí. También Lilo me facilitó el libro Rehenes de Castro, en el que se basó la película. Toda la noche me pasé despierto leyendo. Al siguiente día llegué al set con otra experiencia", confesó el actor.

Medina dijo sentirse dichoso. "Soy artista, no me gustan las armas, y cuando pienso qué puedo hacer por Cuba, sin hacerle daño a nadie, creo que una de las mejores formas ha sido trabajar en Plantados. Fue una oportunidad de hacer algo por Cuba a partir de lo que soy". También agradeció "conocer a 'Boncó Quiñongo', que es un tipo genial. Esta película me dio esa sensación lindísima de estar trabajando fuera de Cuba en un plató lleno de cubanos en su mayoría".

El actor Conrado Cogle, conocido por su nombre artístico de 'Boncó Quiñongo', sorprende con el personaje de Alfredo, que está muy relacionado con el preso político Eusebio Peñalver. "Es la primera vez que hago un personaje serio", señaló el artista, que asume desgarradores matices en su papel.

Se basó también en su interés porque se conozca la realidad cubana, "esa que siempre nos ocultaron, la verdadera historia que conocí cuando llegué a este

país, que tuve la suerte de visitar la Casa del Preso, a la gente de la Brigada 2506, y sentarme con amigos que me enseñaron mucho de esta historia”.

Como dijo el actor, “esta película va a marcar un antes y un después, y más en esta época. Me hace feliz compartir un pedacito de protagonismo en la historia moderna de la Cuba que se avecina. Hay que conocer la historia para amar a la patria. En Cuba nos enseñaron a leer y a escribir, pero nos hicieron analfabetos políticos. Hemos sido manipulados, por eso estamos divididos. Es hora de que la verdad nos una”.

Para Isabel Moreno “es un orgullo estar en Plantados. Nos duele lo que sucedió y sucede en nuestro país, queremos que se conozca el sufrimiento que es pasado y presente. Y si de alguna manera por nosotros el mundo conoce y repudia estos y muchos más abusos y atropellos, pues nosotros estamos felices. ¡Y seguiremos plantados!”

Grettel Trujillo interpretó a la madre de Pablo, un ‘plantado’ que encarna el actor Yerandy Basart. En su estudio previo, como su personaje no tenía un nombre en el guión, la actriz le puso Marialina, como su madre. “La imaginaba actuando así si me hubiera visto en una situación parecida. Fue un honor representar a una madre cubana, que como tantas (antes y ahora) sufren los maltratos psicológicos y físicos a los que son sometidos sus hijos e hijas por pensar diferente”, declaró la talentosa actriz.

Sobre su conexión en escena con los actores Jennifer Rodríguez y Yerandy Basart, apuntó que “fue mágica. Antes de entrar al set a ver a mi hijo Pablo, Jennifer y yo temblábamos de emoción, de rabia, de ganas de hacer justicia. Ver a Yerandy (Pablo) en el suelo, desnudo y golpeado, fue una imagen de extremo dolor. Queremos contar la verdad y que el pueblo cubano comprenda, que el mundo lo sepa y al menos se haga justicia artísticamente”.

Por su parte, Jennifer Rodríguez, hermana de Pablo en la película, describió el dolor que vivieron las familias de los ‘plantados’. “La vida de las madres, de los hijos, todo cambiaba, te veían diferente porque había una persona de tu familia considerada una lacra”.

Cuando su personaje visita a Pablo, “los jefes de la policía le arrancan la ropa, lo desnudan, lo golpean, y cuando está así, hacen pasar a su madre y a su hermana. Se me quiebra la voz porque fue muy impactante grabar esa escena. Además, con una actriz como Grettel, que había que mirarle a la cara, y ya, todo estaba ahí, no había que buscar nada más en otro lado”.

“Es una película que también sirve para homenajear a esas mujeres de los presos”, destacó. “Por ejemplo, el día que daban pollo, la familia lo guardaba para el preso político, y cuando llegaban a verlo a prisión, les tiraban la comida al suelo. A las hijas y las hermanas en la revisión las desnudaban y les tocaban sus partes íntimas, pero seguían yendo a pesar de todo”.

Yerandy Basart dio vida al personaje de Pablo. “Así se llamó el suegro de Ángel de Fana, uno de los principales ‘plantados’. En Pablo están encerradas muchas anécdotas. Ver cómo ellos hacían los cuentos fue tremendo”.

“El ex preso político Agapito ‘El Guapo’ Rivera dijo que esta película había que haberla hecho 40 años atrás. Pero creo que es el mejor momento en que va a salir, porque el pueblo cubano necesita saber la verdad de lo que ocurrió”, constató Basart.

Fabián Brando interpreta a Jorge, ‘El Poeta’. En su acercamiento al personaje, “la poesía, la humanidad y el romanticismo de éste tocaban muy de cerca quién soy. Es uno de los procesos creativos que más he disfrutado y vivido con pleno gozo”.

Sobre su interacción con los verdaderos ‘plantados’, recordó su conversación con Napoleoncito [Oscar Rodríguez Terrero] sobre “los horrores que tuvo que enfrentar en las gavetas [pequeñas celdas de castigo donde se hacinaban varios presos] y me ayudaron mucho para vivirlo luego en el set de grabación. Acercarme a este capítulo de Cuba fue muy doloroso”.

Ariel Texidó, en el papel de Gabriel, hijo de Jorge, ‘El Poeta’, representa “a estas generaciones de hijos y nietos de víctimas del castrismo”. Su personaje “siempre creció con estas ganas de que pasara algo para luchar por la libertad de Cuba; de hecho se alistó en la Marina con la intención de que algún día se invadiera Cuba y estar de primero en la lista”.

Por su parte, Albertico Pujols, en la piel de Caballo Loco, representa al bando de los carceleros. Como reveló, al principio del proceso “planteé que mi personaje estaba completamente convencido del proceso de la revolución y la depuración con la que ellos vieron ese momento de manera tan equivocada. Es un animal para dar golpes y hacer daño, sin mucho que pensar. Es casi un aparato de obedecer. Esas personas las he visto, existen”.

“Es una película muy coral y el peso recae en los muchachos ‘plantados’. Siento que por primera vez un director tiene la valentía de tocar este tema. Es una película muy cruda. Los que participamos en ella lo hicimos con una convicción muy grande”.

En ese sentido, “cuando me preguntan qué película cubana ver, siempre hablo de Memorias del subdesarrollo, de Los sobrevivientes, y de Plantados. Deseo que la película sea como un abrir de ojos para Cuba y para el mundo”.

Roberto Escobar es El Cabo, “un militar que se entretiene torturando física y psicológicamente a los presos, los cuales no tienen ningún valor para él, y espera con ansiedad poder darle fin a sus vidas.

Sus únicas aspiraciones son subir en rango”. Además, su participación en el filme es un homenaje a su tío, que fue preso político plantado.

“El compromiso de los actores fue tanto, que le da un gran realismo a la película, junto a los escenarios tan reales y bien logrados por Guillermo Mediavilla, que te transportan al mundo de estos presos. Creo que Lilo Vilaplana logró un documento histórico para que muchas generaciones de cubanos y del resto del mundo conozcan la verdad de lo que les ha sucedido a nuestros presos políticos”, puntualizó.

Frank Egusquiza se adentró en una investigación de comportamientos del Che Guevara y Fidel Castro para asumir el personaje de Mauricio joven. “Fue entender la maldad visceral que tenían estos hombres hacia todos los opositores a Castro. Fue entender qué defendían ellos, al punto de maltratar y asesinar a otros seres humanos por pensar diferente”.

Asimismo, dijo que “el contacto con los presos ‘plantados’, escuchar sus historias de tú a tú, fue el punto de quiebre, porque eran historias demasiado fuertes. De ahí salió este personaje tan vil. Gracias a Dios pertenezco a esa gran obra que es un documento histórico. Cuba necesitaba esa película hace mucho tiempo”.

El actor boricua José Brocco interpreta a Perro Prieto, “uno de los guardias que torturan sin compasión a los ‘plantados’. Gracias a los ensayos y las charlas con los ‘plantados’, fui entendiendo la psiquis del personaje y las barbaridades que él, como los demás guardias castristas, era capaz de hacer”.

“Aún entendiendo esto, fue muy difícil llevarlo a la práctica. Golpear, maltratar a los compañeros actores y ver el sufrimiento en sus caras con unas actuaciones insuperables no fue tarea fácil para ninguno de los malos de la película”, agregó Brocco, quien preguntaba a sus colegas: “¿Te hice daño? ¿Te di muy fuerte? Pero la contestación siempre era la misma. ‘Esto no es nada comparado con lo que sufrieron los plantados verdaderos’. Así de serio fue el compromiso de todos con esta película”.

“No soy cubano y nunca he vivido la realidad del pueblo cubano y los atropellos que han sufrido por parte de la dictadura. Esta historia es solo una de miles de capítulos trágicos a los que se han enfrentado los hermanos cubanos. No es necesario haber nacido en Cuba para darse cuenta de esto y me honra haber sido parte del elenco para hacer llegar este mensaje al mundo entero”, finalizó.

Vale destacar la participación de Arturo Sandoval, que aportó su música en una banda sonora sublime. “Lilo me llamó para saber si estaba dispuesto a participar en la película, y por supuesto acepté con mucho gusto. Es un honor, porque es una gran película, han hecho un esfuerzo extraordinario por contar una historia que es triste, que es real, y es necesario que se sepa”, sostuvo el popular trompetista.

Para Vilaplana, “la gran motivación para abordar este filme es hacer justicia histórica. En Cuba y en gran parte del mundo no se conoce la crueldad del sistema castrista, que por imponer una ideología, no le importó fusilar, encarcelar y asesinar a quien no se ajustara al modelo comunista”.

Sin embargo, resaltó que “con el internet y los medios alternativos, la prensa oficialista sufre, porque no están preparados para que los desmientan. Vivían acomodados en un monólogo sin réplica, pero en estos tiempos están saliendo a la luz sus oscuras historias. La información tiene acorralados a la dictadura y sus cómplices”.

“Estoy feliz con el resultado y muy agradecido de todos los que participaron y aún siguen colaborando para que *Plantados* sea esta obra que quedará para la historia”, dijo Vilaplana, que este 12 de marzo, a las 6:30 PM, presenta junto a su equipo y actores el resultado de un intenso proceso creativo.

Para más información sobre la programación del Festival de Cine de Miami, visite el portal miamifilmfestival.com.

<https://www.miamiherald.com/opinion/op-ed/article249689533.html>

Reconocen labor de cineasta Ángeles Cruz con bastón de mando

marzo 4, 2021



Patricia Briseño

OAXACA, Oax., A unos días del estreno de su primer largometraje "Nudo Mixteco", en la 38 edición del Festival de Cine de Miami, Estados Unidos, la cineasta y actriz Ángeles Cruz Murillo recibió un homenaje por parte de sus paisanos de San Miguel El Grande, Oaxaca.

Sergio López Sánchez, presidente municipal de San Miguel, acompañado por integrantes del cabildo reconoció la trayectoria de la mixteca multipremiada en festivales nacionales e internacionales por su trabajo, que pone en alto el nombre de Oaxaca y de México.

Durante la ceremonia en la explanada municipal, la hija del pueblo de San Miguel El Grande tuvo en sus manos el bastón de mando, que simboliza el poder y la jerarquía de mujeres y hombres líderes.

“El homenaje a la cineasta oaxaqueña es un acuerdo del Cabildo para resaltar su trabajo como actriz, cineasta y directora, además de promotora cultural, pues sus películas muestran al mundo una parte de los paisajes, idioma, tradicionales y gente de esta comunidad, del distrito de Tlaxiaco, correspondiente a la región Mixteca”, expuso.

Cruz Murillo (cortometrajes La Tiricia y La Carta), es originaria de la localidad de Villa de Guadalupe Victoria, en San Miguel El Grande, donde vivió su infancia y juventud, y aunque emigró a la ciudad de Oaxaca y Ciudad de México, mantuvo el arraigo, de tal manera que en la actualidad atiende un compromiso comunitario.

El día del homenaje a la cineasta se cumplió con el protocolo sanitario, pero esto no la detuvo para interactuar con sus anfitriones y paisanos entusiasmados –sobre todo—aquellos que participaron como “extras” en la película, filmada en esta localidad mixteca

“Nudo Mixteco”, producida por Madrecine, cuenta con las actuaciones de: Myriam Bravo, Sonia Couoh y Noé Hernández. Narra tres historias cruzadas en la fiesta patronal de San Mateo, pueblo ficticio de la mixteca oaxaqueña.

En su momento, Ángeles Cruz (Ariel, en 2019, por “Arcángel) mencionó que su ópera prima es “una película de la comunidad”, y agregó, “estoy satisfecha por saberme parte de algo que no puedes olvidar: tus raíces”.

La cineasta estuvo con un pequeño grupo de actores y actrices, elenco de su película, además de la banda de música de niños y adolescentes de Villa de Guadalupe Victoria, y un grupo de cuerdas de Chalcatongo de Hidalgo; agrupaciones que también aparecen en el filme.

"Nudo mixteco", de Ángeles Cruz, competirá en el Festival de Miami

Por **Redacción** - 4/marzo/2021



Nacida en la Mixteca Alta, la directora Ángeles Cruz estrenará en el 38 Festival de Miami, Florida, su primer largometraje, "Nudo mixteco", hablado parcialmente en este idioma.

Ciudad de México.- Ya con tres cortos galardonados a nivel nacional e internacional que escribió y dirigió Ángeles Cruz: La tiricia o cómo curar la tristeza (2012), La carta (2016) y Arcángel (2018), y ahora Ángeles Cruz estrena a nivel mundial su primer largometraje Nudo mixteco (2019) en la 38 edición del Festival de Cine de Miami (Miami Film Festival), a efectuarse en físico y virtual.

Según PROCESO CULTURA, la también actriz explaya su emoción (vía Zoom desde su comunidad Guadalupe Victoria, Oaxaca, donde es parte del cabildo) respecto a que su ópera prima se proyecte en el Silverspot Cinema en esa ciudad-puerto estadounidense:

"Buscamos un festival que no fuera totalmente en línea, con funciones en vivo con el público, con todas las medidas ante la pandemia. Figa Films nos acompaña como agente de la película y coincidimos en esperar un poco para que se exhiba en pantalla grande, porque para mí el cine se completa hasta que llega a la sala con la gente. Y me emociona que allá en Florida se conozca que esta ficción se rodó en mi comunidad. ¡Que mi cine viaje, es un regalazo! Espero asistir."

El Festival de Cine de Miami se efectuará del 5 al 14 de marzo próximo. Nudo mixteco, de 91 minutos, se presentará el día 9 en la sala y el 10 en virtual. Concurrirá por el premio Warner Media de Largometraje Iberoamericano, que ofrece 10 mil dólares.

En 2019, Nudo mixteco fue parte de Cine en Construcción del Festival de San Sebastián, cuya finalidad es impulsar al cine de América Latina en fase de posproducción. Narra tres

historias de mujeres que se entrelazan en la fiesta patronal de San Mateo, poblado ficticio de la mixteca oaxaqueña:

Esteban, un migrante regresa al hogar después de tres años y descubre que Chabela, su esposa, ya se ha juntado con otro hombre. Enfurecido, convoca al pueblo para enjuiciarla en asamblea. María vuelve para enterrar a su madre, su padre la rechaza y, en la incertidumbre y el dolor, le propone a Piedad, su amor lésbico de la infancia, que se vaya con ella. Finalmente Toña revive su propio dolor ante el abuso sexual del que es víctima su hija y regresa para enfrentarse a su familia y protegerla.

En el reparto se encuentran Myriam Bravo, Sonia Couoh, Noé Hernández, Aída López y Eileen Yáñez, entre otros.

[WELCOME](#)[VISIT US !](#)[FÚTBOL](#)[MINUTO A MINUTO](#)[NOTICIAS CLIENTE](#)[¿QUIENES SOMOS?](#)[CONTACTO](#)[FOTOS](#)[FOTOGALERÍAS](#)[TEST NEWS I18N](#)[AMÉRICA](#)[VOLTAR A "AMÉRICA" >](#)

"Sin La Habana", un filme con danza, ritos, drama cubano y mirada canadiense

Miami, 3 mar (EFE).- El canadiense Kaveh Nabatian narra con rituales de santería, música y danzas afrocubanas "la lucha personal y cultural" de las razas que él mismo ha experimentado como hijo de un iraní y una estadounidense en su primer largometraje, "Sin La Habana", que estrena este domingo el Festival de Cine de Miami.

📅 03 DE MARÇO DE 2021 13:01 💬 0 SHARE

Miami, 3 mar (EFE).- El canadiense Kaveh Nabatian narra con rituales de santería, música y danzas afrocubanas "la lucha personal y cultural" de las razas que él mismo ha experimentado como hijo de un iraní y una estadounidense en su primer largometraje, "Sin La Habana", que estrena este domingo el Festival de Cine de Miami.

Con un padre que "sufrió mucho por el racismo" y una madre que no tuvo que padecerlo, Nabatian dice en entrevista con Efe que creció en un ambiente "interesante" de mezclas.

"No soy realmente iraní, no soy realmente canadiense, no soy realmente estadounidense", expresa el cineasta nacido en Ottawa (Canadá).

Haití, Cuba, India y Canadá, entre otras naciones, dice que se siente como un inmigrante y por eso le gusta explorar cómo los unos ven a los otros.

"Siempre me interesan las historias sobre inmigración, y luego en términos de raza. Veo toda la película y en cierto modo se trata de cómo ves a alguien, ya sabes, y eso es el racismo", subraya.

Para el canadiense, que desde 2005 comenzó a trabajar en la película, escrita en colaboración con el poeta y leyenda cubana del hip hop Pablo Herrera Veitía, Cuba tampoco escapa al racismo.

Precisa que por lo general se habla del racismo de los blancos, pero no de cómo funciona en Cuba, que es "diferente" a como lo hace en Canadá o la forma como la comunidad iraní discrimina a los cubanos, "porque tampoco escuchas mucho sobre eso".

De Cuba, que visitó por primera vez en 2005, Nabatian dice que tenía una "imagen muy romántica" de música en las calles, las playas y bailes, algo "que es verdad", pero "también es un país muy complicado debido a su historia".

AFROCUBANOS ATRAPADOS

Sin entrar en enredos políticos, el canadiense expone en la película el deseo de una pareja de cubanos de huir de la isla y las complejas relaciones que tienen con los turistas.

"No sabes qué parte de la amistad se trata de alguien que intenta usarte (para salir de Cuba) y cuánto estás tratando de usarlos por su exotismo", dice.

En algunos casos, matiza, es turismo sexual y en otros "la idea de querer tener una aventura con un cubano o una cubana y tener esa historia que contar".

"Estaba realmente interesado en la forma en que las personas se unen entre sí, pero también de la manera en que las emociones reales pueden filtrarse", detalla.

"No es tan blanco y negro. ¿Cuáles son los matices entre un amor puro y la transacción?", se pregunta.

Además de una "fuerte historia", el cineasta cuenta que no quería desperdiciar la santería en Cuba para entrar en "mundos paralelos" de la historia y la vida interior de los personajes, con la danza como un elemento "poderoso" de comunicación.

"Sin La Habana" está protagonizada por el cubano Yonah Acosta, que ha seguido los pasos de su

tío, el famoso bailarín Carlos Acosta, que llegó a ser el primer Romeo de raza negra del Royal Ballet de Londres.

"Quería traer esos elementos como el afrocubano, sus bailes y sus colores a la película", expresa Nabatian, que también ha compuesto la banda sonora de varias películas.

EL SENTIMIENTO DE MIAMI

El trompetista de la Bell Orchestra, ganadora del más prestigioso premio musical de Canadá, el Juno (2010), resalta que el ritual es "una parte muy importante de un estilo de vida" en la isla caribeña.

Por eso quiso mostrarlo, como también lo hizo con el judaísmo de uno de los personajes de esta película rodada entre la cálida capital cubana y la gélida Montreal (Canadá).

El cineasta, que ahora vive entre Nueva York y Montreal y que "extraña mucho la cultura latina", cuenta que Herrera, quien es un "cura de la santería", fue además su guía de la cultura afrocubana.

El filme, en el que también participan las actrices Evelyn Castroda y Aki Yaghoubi, se estrenará el próximo domingo en la edición 38 del Festival de Cine de Miami, con la presencia del canadiense.

Nabatian, que además tuvo a su cargo gran parte de la música, en que incluso incorporó a la juventud cubana, con algunos sonidos de reguetón, explica que está "emocionado" de poder conocer al público de Miami y que espera que su filme "resuene con la gente y provoque alguna discusión".

"Para ser honesto, no sé mucho sobre Miami. Sé que la diáspora cubana es un bloque muy político y fuerte allí, y realmente tengo mucha curiosidad por ver cómo reaccionarán porque todos allí se fueron de Cuba en algún momento", señala.

"Estoy seguro que tienen fuertes opiniones y sentimientos sobre irse y sobre Cuba", dice.



FACEBOOK



TWITTER



GOOGLE+



WHATSAPP



VIERNES 5 DE MARZO 2021
ELNUEVOHERALD.COM

el Nuevo Herald

ACTIVIDADES PARA HACER EN CASA Y FUERA DE ELLA ESTA SEMANA

**La Feria del Libro de
Miami presenta First**

Draft con Laurel Nakanishi

Una serie de eventos informales de escritura que convierten las horas felices en grandes historias. Traiga su propia bebida e inicie sesión para un evento de First Draft y una indicación de escritura guiada. Nakanishi nació en Honolulu, estudió en la Universidad de Montana y Florida

Detalles: 18, 6:30 p.m. En vivo, <https://www.miami-bookfair.com/venue/virtual-online-2/>

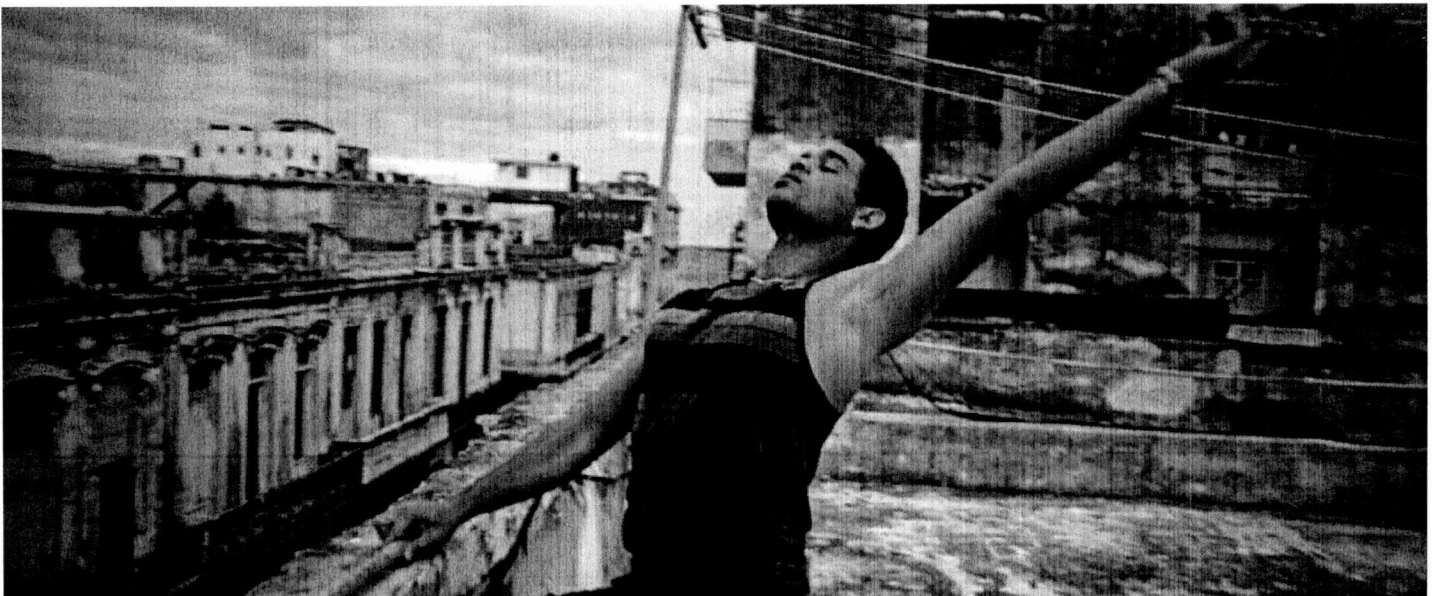
Más Noticias

[VOLVER A "ENTRETENIMIENTO" >](#)

"Sin La Habana", un filme con danza, ritos, drama cubano y mirada canadiense

Miami, 3 mar (EFE).- El canadiense Kaveh Nabatian narra con rituales de santería, música y danzas afrocubanas "la lucha personal y cultural" de las razas que él mismo ha experimentado como hijo de un iraní y una estadounidense en su primer largometraje, "Sin La Habana", que estrena este domingo el Festival de Cine de Miami.

📅 03 DE MARZO DE 2021 13:01 0 Compartir



Fotograma cedido por Scott Motisko PR donde aparece Yonah Acosta González, protagonista de la película "Sin La Habana" que estrena este domingo el Festival de Cine de Miami. EFE/ Scott Motisko PR

Miami, 3 mar (EFE).- El canadiense Kaveh Nabatian narra con rituales de santería, música y danzas afrocubanas "la lucha personal y cultural" de las razas que él mismo ha experimentado como hijo de un iraní y una estadounidense en su primer largometraje, "Sin La Habana", que estrena este domingo el Festival de Cine de Miami.

Con un padre que "sufrió mucho por el racismo" y una madre que no tuvo que padecerlo, Nabatian dice en entrevista con Efe que creció en un ambiente "interesante" de mezclas.



"No soy realmente iraní, no soy realmente canadiense, no soy realmente estadounidense", expresa el cineasta nacido en Ottawa (Canadá).

El también músico y trompetista, que ha dirigido documentales, cortos y vídeos musicales en Haití, Cuba, India y Canadá, entre otras naciones, dice que se siente como un inmigrante y por eso le gusta explorar cómo los unos ven a los otros.

"Siempre me interesan las historias sobre inmigración, y luego en términos de raza. Veo toda la película y en cierto modo se trata de cómo ves a alguien, ya sabes, y eso es el racismo", subraya.

Para el canadiense, que desde 2005 comenzó a trabajar en la película, escrita en colaboración con el poeta y leyenda cubana del hip hop Pablo Herrera Veitia, Cuba tampoco escapa al racismo.

Precisa que por lo general se habla del racismo de los blancos, pero no de cómo funciona en Cuba, que es "diferente" a como lo hace en Canadá o la forma como la comunidad iraní

discrimina a los cubanos, "porque tampoco escuchas mucho sobre eso".

De Cuba, que visitó por primera vez en 2005, Nabatian dice que tenía una "imagen muy romántica" de música en las calles, las playas y bailes, algo "que es verdad", pero "también es un país muy complicado debido a su historia".

AFROCUBANOS ATRAPADOS

Sin entrar en enredos políticos, el canadiense expone en la película el deseo de una pareja de cubanos de huir de la isla y las complejas relaciones que tienen con los turistas.

"No sabes qué parte de la amistad se trata de alguien que intenta usarte (para salir de Cuba) y cuánto estás tratando de usarlos por su exotismo", dice.

En algunos casos, matiza, es turismo sexual y en otros "la idea de querer tener una aventura con un cubano o una cubana y tener esa historia que contar".

"Estaba realmente interesado en la forma en que las personas se unen entre sí, pero también de la manera en que las emociones reales pueden filtrarse", detalla.

"No es tan blanco y negro. ¿Cuáles son los matices entre un amor puro y la transacción?", se pregunta.

Además de una "fuerte historia", el cineasta cuenta que no quería desperdiciar la santería en Cuba para entrar en "mundos paralelos" de la historia y la vida interior de los personajes, con la danza como un elemento "poderoso" de comunicación.

"Sin La Habana" está protagonizada por el cubano Yonah Acosta, que ha seguido los pasos de su tío, el famoso bailarín Carlos Acosta, que llegó a ser el primer Romeo de raza negra del Royal Ballet de Londres.

"Quería traer esos elementos como el afrocubano, sus bailes y sus colores a la película", expresa Nabatian, que también ha compuesto la banda sonora de varias películas.

EL SENTIMIENTO DE MIAMI

El trompetista de la Bell Orchestra, ganadora del más prestigioso premio musical de Canadá, el Juno (2010), resalta que el ritual es "una parte muy importante de un estilo de vida" en la isla caribeña.

3/4/2021 "Sin La Habana", un filme con danza, ritos, drama cubano y mirada canadiense :: Noticias Xtra :: Entretenimiento
Por eso quiso mostrarlo, como también lo hizo con el judaísmo de uno de los personajes de esta película rodada entre la cálida capital cubana y la gélida Montreal (Canadá).

El cineasta, que ahora vive entre Nueva York y Montreal y que "extraña mucho la cultura latina", cuenta que Herrera, quien es un "cura de la santería", fue además su guía de la cultura afrocubana.

El filme, en el que también participan las actrices Evelyn Castroda y Aki Yaghoubi, se estrenará el próximo domingo en la edición 38 del Festival de Cine de Miami, con la presencia del canadiense.

Nabatian, que además tuvo a su cargo gran parte de la música, en que incluso incorporó a la juventud cubana, con algunos sonidos de reguetón, explica que está "emocionado" de poder conocer al público de Miami y que espera que su filme "resuene con la gente y provoque alguna discusión".

"Para ser honesto, no sé mucho sobre Miami. Sé que la diáspora cubana es un bloque muy político y fuerte allí, y realmente tengo mucha curiosidad por ver cómo reaccionarán porque todos allí se fueron de Cuba en algún momento", señala.

"Estoy seguro que tienen fuertes opiniones y sentimientos sobre irse y sobre Cuba", dice.

 FACEBOOK

 TWITTER

 GOOGLE+

Comentarios (0)

Añadir comentario

Autor:

Título:

Texto: